

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO 2011 • ITALIA TESORO D'EUROPA

PER DUE GIORNI LASCIAMO LE PORTE APERTE.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Il 24 e 25 Settembre
ENTRA GRATIS
in tutti i luoghi statali della cultura.

ALL'INTERNO TROVI TUTTI GLI APPUNTAMENTI DELLE MARCHE



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale

Direttore Generale *Mario Resca*

Servizio II - Comunicazione e Promozione del Patrimonio Culturale

Direttore *Mario Andrea Ettore*

Coordinamento generale

Antonella Mosca

con *Salvatorina Depalo, Marina Fabiani, Cinzia Raffio, Maria Angela Siciliano*

Rapporti con i media

Vassili Casula, Francesco Gasparri

Comunicazione multimediale

Renzo De Simone, Gabriele Tamburini

Il coordinamento delle manifestazioni sul territorio è stato curato
dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche.

Coordinatori per la comunicazione: *Marina Mengarelli, Michela Mengarelli*

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

24-25 settembre 2011

Per due giorni si entra gratuitamente in tutti i musei, aree archeologiche, monumenti, archivi e biblioteche statali, impreziositi per l'occasione da un ricco calendario di eventi. Un appuntamento imperdibile per conoscere e riscoprire il grande patrimonio culturale italiano.

Aderiscono alla manifestazione gli enti locali e il mondo dell'associazionismo con eventi che in alcuni casi prevedono un contributo a titolo di rimborso spese.

Giancarlo Galan

Ministro per i Beni e le Attività Culturali

Minister for the Cultural Heritage and Activities

L'Italia aderisce, insieme ad altri 49 Stati Europei, alle Giornate Europee del Patrimonio 2011 che avranno luogo nel nostro Paese il 24 e il 25 settembre, con lo slogan, ormai consolidato: "L'Italia tesoro d'Europa".

Le Giornate, fin dalla loro istituzione nel 1954, sono state apprezzate da tutti i cittadini che, attraverso questo momento di grande partecipazione, hanno avuto l'opportunità di conoscere lo straordinario patrimonio culturale europeo.

L'iniziativa, nel corso degli anni, ha assunto una tale rilevanza che nel 1999 il Consiglio d'Europa e la Commissione Europea ne hanno fatto un'azione comune, con l'intento di potenziare e favorire il dialogo e lo scambio culturale, al fine di aumentare la consapevolezza dei cittadini nei confronti della grande ricchezza che la diversità culturale genera all'interno dell'Europa.

Occorre quindi riaffermare, insieme agli altri Paesi europei, radici culturali e storiche comuni, fondamentali per elaborare progetti e strategie condivise, atte a salvaguardare, tutelare, far conoscere e tramandare, anche nei momenti di crisi, il grande patrimonio culturale del nostro Paese e di tutta l'Unione.

La recente iscrizione di due nuovi siti italiani nel Patrimonio mondiale dell'Unesco, Italia Langobardorum e Siti palafitticoli dell'arco alpino, si colloca proprio nello spirito delle Giornate Europee. La serie dei siti palafitticoli preistorici dell'arco alpino si estende sui territori di sei paesi - Svizzera, Austria, Francia, Italia, Germania e Slovenia - e comprende ben 111 villaggi palafitticoli: è la testimonianza dell'esistenza di un forte legame comune nelle tradizioni culturali del vecchio continente.

A questa grande festa europea, il MiBAC partecipa con tutti i suoi Istituti centrali e territoriali che, oltre ad organizzare eventi per l'occasione, aprono gratuitamente al pubblico tutti i luoghi d'arte statali, che comprendono il patrimonio archeologico, artistico e storico, architettonico, archivistico e librario, cinematografico, teatrale e musicale.

In sinergia con il MiBAC aderiscono all'iniziativa il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, il Ministero per gli Affari Esteri con gli Istituti Italiani di Cultura all'estero, Regioni e Province autonome, Comuni e Istituzioni culturali a carattere pubblico e privato, che danno un valore aggiunto all'iniziativa, aprendo gratuitamente i loro luoghi d'arte ed organizzando eventi.

Con l'ingresso gratuito nei luoghi d'arte e i molti eventi organizzati, si permette ai cittadini di scoprire o riscoprire liberamente musei, monumenti o siti archeologici noti e meno noti offrendo lo spunto per una riflessione sulle fondamenta della nostra storia. È necessario però uno sforzo ulteriore di comunicazione perché questa diventi un'opportunità per i cittadini dei singoli Stati europei di conoscere il patrimonio culturale delle altre realtà dell'Unione, apprezzare le differenze, cogliere le assonanze e comprendere così il senso di un'Europa comune, che non potrà essere tale senza la consapevolezza di idee, valori e sentimenti comuni.

In queste "Giornate" è l'intero patrimonio artistico e culturale europeo ad aprirsi al mondo.

Italy is taking part, together with other 49 European States in the 2011 European Heritage Days that will take place in our country on 24th and 25th September, with the well-established slogan "Italy – Treasure of Europe".

Since its founding in 1954, this event has been widely followed and much appreciated by the public as it has provided an opportunity to become acquainted with the extraordinary European cultural heritage.

Over the years, the event has become of such importance that in 1999 the European Council and the European Commission made it a mutual undertaking, with the intent to strengthen and favour dialogue and cultural exchange with the objective of increasing public awareness with respect to the great wealth that cultural diversity generates within Europe.

It is therefore necessary to reaffirm, together with the European countries, common cultural and historical roots, fundamental for the development of common strategies and projects for the protection and safeguarding and for the acquiring and passing on to future generations, even in moments of crisis, of the knowledge of the great cultural heritage of our country and that of the whole of Europe.

The recent inscription of two new Italian sites to UNESCO's World Heritage List - "Longobards in Italy - Places of the power" and "Prehistoric Pile dwellings around the Alps", enters into the spirit of the European Days. The series of prehistoric pile-dwelling (or stilt house) settlements in and around the Alps, comprising 111 villages, extending into the territory of 7 countries: Switzerland, Austria, France, Italy, Germany and Slovenia, testifies the existence of a strong common link between old continent traditions.

MiBAC will be participating in this grand European festival with both its central and territorial institutions which, as well as organising events for the occasion, will open free of charge to the public, all State heritage sites including those of archaeological, artistic, historical, architectural, archival, cinematographic, theatrical and musical interest.

In synergy with MiBAC, the Ministry of Education, Universities and Research, the Ministry of Foreign Affairs with the Italian Cultural Institutions Abroad, the autonomous Regions and Provinces and public and private Communal and Cultural Institutions, will take part in the event giving added value to the initiative by opening art sites free of charge and organising events.

With the free entry to art sites and the organisation of numerous events, the public will be able to freely discover or rediscover both known and less well-known museums, monuments or archaeological sites, offering the opportunity to reflect on the foundations of our history. It is necessary, however, to reinforce communications so that this becomes an opportunity for the citizens of each European State to find out about the cultural heritage of other European countries, appreciate differences, embrace similarities and understand in this way, the sense of a common Europe which cannot exist as such without the awareness of common ideas, values and sentiments.

During these "Days" the entire European artistic and cultural heritage will be open to the World.



> **ANCONA**

Ancona
Camerano
Morro D'alba
Senigallia

> **ASCOLI PICENO**

Ascoli Piceno
Carassai
Cupra Marittima
Montefiore dell'Aso
Offida
Ripatransone
Spinetoli

> **FERMO**

Fermo
Monterubbiano
Sant'Elpidio a Mare

> **MACERATA**

Camerino
Corridonia
Macerata
Montecassiano
Morrovalle
Pievebovigliana
Tolentino
Urbisaglia
Visso

> **PESARO URBINO**

Gradara
Mercatello sul Metauro
Mondolfo
Pesaro
Urbino

Quale futuro vogliamo immaginare per la nostra vecchia Europa ? Un continente che ha visto almeno tre millenni di guerra e di pace, di rivoluzioni e di repressioni, di trasmigrazioni e di inurbamenti, ma soprattutto è stata una inesauribile fucina di innumerevoli civiltà e di svariate culture, tutte diverse ma prodotte l'una dall'altra, e l'una con l'altra interrelata e interconnessa. L'Europa, dopo aver guidato lo sviluppo per secoli, e dopo aver per secoli dominato il mondo, oggi attraversa una profonda crisi di identità e di economia, sempre più compressa tra l'egemone America e l'emergente Asia.

La storia dell'Europa ha prodotto un ricchissimo patrimonio culturale, che rappresenta la sua maggiore risorsa, nel panorama attuale del mercato mondiale, poiché non può essere clonata e riprodotta, diversamente da ogni altra merce di scambio, che i Paesi emergenti sono in grado di produrre con alta qualità e bassi costi. La Cultura pare quindi possa essere la salvezza dell'Europa, e sulla Cultura possiamo e dobbiamo puntare, per assicurare un futuro dignitoso al nostro vecchio Continente.

Puntare sulla Cultura non significa soltanto confezionare prodotti turistici sempre più allettanti, per attrarre visitatori sempre più numerosi. Anche questo, certamente, ma non solo. Significa, innanzitutto, preservare l'autenticità e la superstita integrità del patrimonio culturale, riacquisirne il senso più profondo, sovente smarrito sotto una coltre di valori effimeri e fittizi. E significa appropriarsi definitivamente della consapevolezza della irriproducibilità di questo patrimonio, del suo pregio intrinseco e identitario, dei suoi valori intrecciati e sedimentati, prodotto di una storia complessa, ma dotata di un filo conduttore comune e riconoscibile, nonostante la varietà degli esiti culturali ed artistici che ne sono scaturiti.

Si tratta dunque di un patrimonio immenso, ed estremamente diversificato, per luoghi e per storie, formato da monumenti e opere d'arte, da reperti archeologici e paesaggi, ma anche da documenti scritti e tradizioni orali, da linguaggi e dialetti, da religioni e convinzioni. Si tratta di un palinsesto articolato, del quale ci interessa disaggregare le componenti ed analizzare i frammenti, ma anche comprenderne la unitarietà.

Il paesaggio culturale marchigiano, a sua volta formato da molteplici e distinte realtà storiche e territoriali, offre un interessantissimo spaccato dei valori riconducibili al senso europeo, a cominciare dalla matrice romana, che ne ha segnato indelebilmente il carattere, pur sovrapposta alla presenza gallica e picena, per proseguire nella relazione "adriatica" tra Occidente ed Oriente, ovvero nella funzione di preferenziale collegamento tra Nord e Sud, sui percorsi dei pellegrini e degli artisti, degli studiosi e dei letterati, che si dirigevano verso le vestigia di Roma e della Magna Grecia per riconoscere l'eredità classica.

Le Giornate Europee del Patrimonio costituiscono un allettante invito alla scoperta di alcuni dei luoghi di interesse storico più interessanti e più reconditi del nostro territorio, ed al godimento di

manifestazioni d'ogni genere, volte a diffondere la conoscenza e l'affetto per gli innumerevoli beni che rappresentano, nel loro insieme, la Cultura del nostro vecchio Mondo. Quest'anno, a rimarcare l'importanza delle proprie origini si sono organizzati molteplici eventi per il 150^a dall'Unità d'Italia e per in occasione del GEP vi sarà a Camerino un altro appuntamento di Musei Palcoscenico Marche che ha come filo conduttore di tutti gli eventi teatrali "la memoria" collettiva di una nazione che diviene poi vissuto locale, privato, particolare. E la sempre maggiore adesione da parte di Associazioni, Comuni, privati, ecc. alle iniziative MIBAC , anche con la semplice apertura straordinaria di Musei o attraverso visite guidate ai centri storici, rivela come, anche la più piccola comunità presente sul territorio, guardi alle proprie origini non solo per caratterizzarsi nel presente ma anche e soprattutto per programmare il proprio sviluppo futuro, affinché questo possa qualificarsi come sostenibile e, perché no, culturale.

Paolo Scarpellini

*Direttore Regionale per i Beni Culturali
e Paesaggistici delle Marche*

ANCONA

ANCONA

Ritratto di Buonaccorso Buonaccorsi all'età di 3 anni

Appuntamenti "Ritratto di Buonaccorso Buonaccorsi all'età di 3 anni" di Anton Von Maron è il primo di un ciclo di appuntamenti aventi come oggetto "racconti di residenze e di famiglie: Ancona e le Marche tra storia e arte".

1 MAR.-31 DIC. 🕒 **9.00-19.00 mar-sab**
🕒 **10.00-13.00/16.00-19.00 dom**

Pinacoteca Civica "F. Podesti"

Via Pizzecolli, 17

Tel. 071 2225041/45/55 - Fax 071 2225048

www.anconacultura.it

pinacoteca@comune.ancona.it

Promosso da: Pinacoteca Civica di Ancona

Nuova esposizione opera "Vedute di Ancona"

Mostra In "Vedute di Ancona" vengono esposte le raffigurazioni di alcuni scorci di Ancona, del Teatro delle Muse e di altre dodici vedute di autore ignoto, risalenti all'ottocento.

1 LUG.-31 DIC. 🕒 **9.00-19.00 mar-sab**
🕒 **10.00-13.00/16.00-19.00 dom**

Museo della Città

Piazza Plebiscito

Tel. 071 2225037 - Fax 071 2225037

www.anconacultura.it - pinacoteca@comune.ancona.it

Promosso da: Pinacoteca Civica di Ancona

Tiziano alfa e omega: due capolavori a confronto

Mostra "Tiziano alfa e omega: due capolavori a confronto" è l'occasione per poter ammirare l'opera della maturità di Tiziano "San Francesco stigmatizzato" ottenuto in prestito dalla Pinacoteca di Ascoli Piceno.

5 MAG.-31 OTT. 🕒 **9.00-19.00 mar-sab**
🕒 **10.00-13.00/16.00-19.00 dom**

Pinacoteca civica "F. Podesti"

Via Pizzecolli, 17

Tel. 071 2225041/45/55 - Fax 071 2225048

www.anconacultura.it

pinacoteca@comune.ancona.it

Promosso da: Pinacoteca Civica di Ancona

Nuova esposizione stele lapidea "Guerriero a cavallo"

Mostra Esposizione stele lapidea "Guerriero a cavallo" simbolo della città di Ancona.

1 LUG.-31 DIC. 🕒 **9.00-19.00 mar-sab**
🕒 **10.00-13.00/16.00-19.00 dom**

Museo della Città

P.zza Plebiscito

Tel. 071 2225037 - Fax 071 2225037

www.anconacultura.it

pinacoteca@comune.ancona.it

Promosso da: Pinacoteca Civica di Ancona

"I poveri fioi" di Giuseppe Cherubini

Presentazione di un'opera restaurata. Mostra "I poveri fioi" di Giuseppe Cherubini.

1 SET.-31 DIC. 🕒 **9.00-19.00 mar-sab**
🕒 **10.00-13.00/16.00-19.00 dom**

Pinacoteca Civica "F. Podesti"

Via Pizzecolli, 17

Tel. 071 2225041/45/55 - Fax 071 2225048

www.anconacultura.it

pinacoteca@comune.ancona.it

Promosso da: Pinacoteca Civica di Ancona



ANCONA

Alla Mensa del Signore. Capolavori dell'arte europea da Raffaello a Tiepolo



Mostra La più significativa e rappresentativa rassegna, che sarà aperta al pubblico dal 3 settembre 2011 all'8 gennaio 2012 nella Mole Vanvitelliana, è la straordinaria esposizione "Alla mensa del Signore. Capolavori dell'arte europea da Raffaello a Tiepolo", organizzata in collaborazione con la Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici di Urbino. Il percorso espositivo è composto da una serie di opere, dipinti, sculture e arazzi di grandi maestri dell'arte, dal Cinquecento al Settecento ed oltre, sul tema dell'Ultima Cena, nell'interpretazione degli artisti che del tema hanno spesso raffigurato i due momenti distinti, l'Istituzione dell'Eucaristia e la Comunione degli Apostoli. Fra le opere in mostra si citano, fra le altre, 'La carità', parte della predella della Deposizione Baglione di Raffaello, proveniente dai Musei Vaticani; 'l'Ultima Cena e altre scene' di Luca Signorelli, proveniente dalle Gallerie degli Uffizi; l'Arazzo con 'l'Istituzione dell'Eucaristia' di Rubens, proveniente da Ancona; 'l'Ultima cena' del Tiziano, proveniente dalla Galleria Nazionale di Urbino; la Comunione di Santa Lucia del Tiepolo, proveniente da Venezia; 'l'Ultima cena' del Tintoretto, proveniente dalla chiesa di S. Trovaso in Venezia; 'l'Istituzione dell'Eucaristia e Comunione degli Apostoli' di Federico Barocci, provenienti da Urbino e da Roma; 'l'Ultima Cena' dell'Empoli, proveniente da Firenze; 'l'Ultima Cena' di Simon Vouet, proveniente da Loreto; 'la Comunione degli Apostoli' di Marco Palmezzano, proveniente da Forlì e 'la Processione del SS. Sacramento' di Guido Cagnacci, proveniente da Saludecio. L'esposizione è ordinata in undici sezioni: Anteprema, Nozze di Cana, Istituzione, dell'Eucaristia, Ultima Cena, Ricordo del Cenacolo, Comunione degli Apostoli, Cena in Emmaus, Processione dell'Eucaristia, Custodia dell'Eucaristia, Allegorie eucaristiche, Eucaristia nell'arte del Novecento.



3 SETTEMBRE-8 GENNAIO 2012

🕒 **10.00-13.00/15.30-19.00 lun-mer-ven-sab-dom**

🕒 **15.30-19.00 mar-gio**

24 SETTEMBRE gratuito

Le altre giornate: Biglietto intero: € 7; Biglietto ridotto (per gruppi di almeno 15 persone e over 65): € 5; Biglietto scolaresche e pellegrini settimana del Congresso Eucaristico: € 3; Biglietto congressionisti CEN muniti di pass: € 3

Mole Vanvitelliana

Banchina Giovanni Da Chio, 28

Tel. 071 285551/2225031/68193064

mostre@congressoeucaristico.it

Promosso da: Congresso Eucaristico, Regione Marche in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Urbino

L'arte a portata di mano

Attività didattica Il Museo Omero in occasione delle 'Giornate Europee del Patrimonio' propone un libricino dedicato ai piccoli visitatori che li invita a scoprire il patrimonio museale in modo divertente e giocoso. L'arte è bellezza e la bellezza non ha età e non ha privilegi, deve pertanto essere accessibile a tutti. Il libricino ha una duplice funzione dunque: la prima come guida che svela la particolarità del Museo attraverso l'esperienza tattile della sua collezione e l'altra come un blocco da disegno interattivo che viene personalizzato diventando testimonianza personale della propria esperienza. L'esperienza è conoscenza e la conoscenza avviene anche e soprattutto attraverso il gioco. Non sorprenderà allora vedere piccoli visitatori immaginare di fare surf insieme a Poseidone o sfidare in altezza il David di Michelangelo. Il libro si conclude con un invito a continuare ad esplorare attraverso l'arte il mondo che ci circonda e che ci rende ricchi di storia e di radici, a trovare nuovi linguaggi per conoscere e per condividere con gli altri il racconto della nuova esperienza vissuta fra le sale del Museo.

24-25 SET. 🕒 **17.00-19.00**

Museo Tattile Statale Omero
Via Tiziano, 50
Tel. 071 2811935 - Fax 071 2818358
www.museoomero.it
didattica@museoomero.it

Promosso da: Museo Tattile Statale Omero

Visita all'antico cimitero ebraico e al deposito del tempo

Visita guidata all'antico cimitero ebraico e al Deposito del tempo al Parco del Cardeto "Franco Scataglin".

25 SET. 🕒 **11.30 apertura**

Cimitero ebraico e Deposito del tempo
Parco del Cardeto
Tel. 071 2225037 - Fax 071 2225037
www.anconacultura.it
pinacoteca@comune.ancona.it

Promosso da: Pinacoteca Civica di Ancona e Museo della città

CAMERANO

Canto corale - Coro "Città di Camerano" e apertura straordinaria della città sotterranea

Visite guidate/Concerto Il Comune di Camerano aderisce alle Giornate Europee del Patrimonio con visite guidate alla città sotterranea che, nelle due giornate dell'evento, avverranno in serata. Inoltre nella giornata del 26, accanto alle visite guidate alla città sotterranea, si terrà un concerto di canto corale del Coro Città di Camerano.

24-25 SET. 🕒 **21.00, 21.30, 22.00, 22.30**

24 SET. 🕒 **21.15 Concerto**

Chiesa S. Francesco
Via San Francesco
Tel. 071 7304018 IAT - Ufficio turistico
www.turismocamerano.it
info@turismocamerano.it

Promosso da: Comune di Camerano

MORRO D'ALBA

Museo utensilia e mostra fotografica del maestro Mario Giacomelli

Apertura straordinaria/Visite guidate In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio si permette la fruibilità gratuita del patrimonio comunale attraverso l'apertura straordinaria del Museo Utensilia, l'accesso alla mostra fotografica del maestro Mario Giacomelli e la possibilità di effettuare visite guidate del centro storico.

24-25 SET. 🕒 **16.00-19.00**

🕒 **17.00-18.00 visite guidate**

Centro Storico
P.zza Romagnoli - P.zza Tarsetti - Camminamento 'La Scarpa'
Tel. 0731 63000 (Municipio) - 0731 63583 (Pro Loco)
Fax 0731 63043 (Municipio)
www.comune.morrodalba.an.it
comune@comune.morrodalba.an.it

Promosso da: Comune di Morro d'Alba

SENIGALLIA

Gli uomini che inventarono la Fotografia d'arte

Mostra Personalità e percorsi del Gruppo Misa. Giuseppe Cavalli, Ferruccio Ferroni, Mario Giacomelli, Piergiorgio Branzi, Silvio Pellegrini, Alfredo Camisa, Bruno Simoncelli, Riccardo Gambelli, Adriano Malfagia, Paolo Bocci.

1 LUG.-24 SET. ☉ **8.30-12.30/15.30-18.30 mar-ven**
☉ **8.30-12.30 sab**

Musinf – Museo Comunale d'arte moderna
Via Pisacane, 84
Tel. 071 60424 - Fax 071 60925
www.musinf-senigallia.it
artemoderna@musinf-senigallia.it

Promosso da: Comune di Senigallia

Gli uomini che inventarono la Fotografia d'arte

Convegno sulle personalità e i percorsi del Gruppo Misa: Giuseppe Cavalli, Ferruccio Ferroni, Mario Giacomelli, Piergiorgio Branzi, Silvio Pellegrini, Alfredo Camisa, Bruno Simoncelli, Riccardo Gambelli, Adriano Malfagia, Paolo Bocci.

24 SET. ☉ **9.30**

Musinf – Museo Comunale d'arte moderna
Via Pisacane, 84
Tel. 071 60424 - Fax 071 60925
www.musinf-senigallia.it
artemoderna@musinf-senigallia.it

Promosso da: Comune di Senigallia

'Segni dell'Eucaristia' a Senigallia

Mostra/Apertura straordinaria della Mostra "Segni dell'Eucaristia" allestita all'interno della Pinacoteca Diocesana di Senigallia, nell'occasione delle Giornate Europee del Patrimonio. La mostra, realizzata nell'anno del Congresso Eucaristico Nazionale, vede Senigallia ospitare una delle sette sedi espositive.

24-25 SET. ☉ **9.00-12.00/16.30-19.30 sab**
☉ **21.00-24.00 dom**

Pinacoteca Diocesana
Piazza G. Garibaldi, 3
Tel. 071 65758 - Fax 071 60094
www.diocesisenigallia.it
diocesi@senigallia.chiesacattolica.it

Promosso da: Diocesi di Senigallia

ASCOLI PICENO

ASCOLI PICENO

Alle radici della modernità. Le macchine di Leonardo

Mostra L'esposizione allestita nei locali un tempo adibiti a funzione carceraria, presenta una serie di veritiere ricostruzioni lignee dei macchinari ideati da Leonardo da Vinci.

23 SET.-30 OTT.

☉ **10.00-19.00 sab, dom**

☉ **10.00-13.00 mar, gio**

☉ **15.00-18.00 mer, ven; lun chiuso**

Forte Malatesta
Via delle Terme
Tel./Fax 0736 298232
www.comune.ascolipiceno.it
musei.civici@comune.ascolipiceno.it

Promosso da: Comune di Ascoli Piceno, Federazione Maestri del Lavoro d'Italia, Consolato interprovinciale di Ascoli Piceno e Fermo

CARASSAI

Carassai tra storia ed arte

Manifestazioni In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, con l'obiettivo di avvicinare i cittadini e i visitatori al patrimonio culturale ed artistico di Carassai, il Comune organizza i seguenti eventi: il 24 settembre dalle ore 10.00 alle ore 12.00 la visita al Museo archeologico ed oggetti antichi per gli alunni della scuola dell'obbligo e dalle ore 17.00 alle ore 19.00 l'incontro con la Dott. Paola Pierangelini sul tema "L'acqua nell'arte: chiare, fresche e dolci acque"; il 25 settembre dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 17.00 alle ore 19.00 passeggiata nel centro storico e laboratorio di ceramica raku a cura di Alessi Artistiche; dalle ore 18.00 alle ore 20.00 presentazione da parte dell'autore del romanzo storico "Il mastro della giustizia" ambientato tra il XVI e il XVIII secolo.

24 SET. ☉ **10.00-12.00 visita museo**
☉ **17.00-19.00 incontro**

25 SET. ☉ **10.00-12.00/17.00-19.00 passeggiata**
☉ **18.00-20.00 presentazione**

Centro storico
Piazza Matteotti, 7
Tel. 0734 919002 - Fax 0734 919003
www.comune.carassai.ap.it - info@comune.carassai.ap.it

Promosso da: Archeoclub d'Italia – sede di Carassai e Comune di Carassai

CUPRA MARITTIMA

Dal Museo Archeologico ai Laboratori Didattici per una migliore conoscenza del Territorio

Attività didattica Nelle due giornate di sabato 24 e di domenica 25 settembre 2011 sarà aperto all'Istituzione scolastica e alla comunità il Museo Archeologico del Territorio con i relativi Laboratori Didattici sulla Preistoria (archeologia sperimentale), sulla Civiltà Picena (lavorazione dell'argilla con ruota a pedale), sulla realtà romana (produzione di mosaico).

24 SET. ☉ **10.00-12.00/16.30-19.30**

25 SET. ☉ **16.30-19.30**

Museo Archeologico del Territorio
Via Castello,5 - Tel. 0735 778561 - www.archeocupra.siscom.it
arceo@siscom.it - ladeq@siscom.it

Promosso da: Comune di Cupra Marittima, Archeoclub d'Italia- sede di Cupra Marittima

MONTEFIORE DELL'ASO

'Amor di Patria'. I tesori di Montefiore in mostra

Mostra Sabato 24 e domenica 25 a Montefiore continuano le celebrazioni in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia con la mostra concorso "L'Unità d'Italia per me" attraverso l'esposizione, presso il Polo Museale di San Francesco, degli elaborati degli studenti sui diversi modi di sentirsi italiano. E' possibile inoltre visitare la mostra "Le Erbe dei sapori e dei saperi: curiosando ... per sapere sempre di più ... i misteri delle erbe" con l'opportunità di degustare i sapori delle nostre erbe spontanee con una cena presso l'Agriturismo "La Campana" di Montefiore dell'Aso.

24 SET. ☉ **10.30-12.30/16.00-20.00**

25 SET. ☉ **10.30-12.30/16.00-20.00**

Polo Museale di San Francesco - Piazzale San Francesco, 1
Tel. 0734 938743 - www.comune.montefioredelasso.ap.it;
sindaco@montefiore.ap.it; agheiro@gmail.com;
Costo biglietto sabato ridotto (€ 2,00) - domenica gratuito

Promosso da: Comune di Montefiore dell'Aso



OFFIDA

Illumina il nostro Tesoro - mostra e visita guidata

Visite guidate Il 25 settembre termina la mostra "Una luce ... sul merletto La Lampada" organizzata all'interno del Museo del Merletto in collaborazione con la Proloco di Offida, nell'ambito della 12° edizione del Fusello d'Oro, concorso per opere realizzate con merletto a tombolo che quest'anno ha avuto come tema la lampada. Le opere "luminose" sono allestite all'interno delle sale del Museo del Merletto e del Museo Civico Archeologico G. Allevi, in una sorta di percorso a tema dove le lampade illuminano i tesori delle collezioni civiche. Sabato 24 e domenica 25 sono previste nel pomeriggio a partire dalle 16,00 visite guidate dalle merlettaie della cooperativa Oikos con dimostrazione di Tombolo inclusa nella visita.



24-25 SET. ☉ **10.30-12.30/16.00-19.00**

Polo Museale Palazzo De Castellotti
Via Roma, 17
Tel. 0736 888609 - Fax 0735 579371
www.museipiceni.it - offida@museipiceni.it
Costo biglietto sabato ingresso ridotto - domenica gratuito

Promosso da: Musei Piceni e Associazione Oikos

RIPATRANSONE

“Cantando l’Italia” con la Corale Madonna di San Giovanni di Ripatransone e la Corale ospite dalla Filanda il Coro femminile della città di Turku

Concerto A Ripatransone, terra natale di Luigi Mercantini, continuano i festeggiamenti del 150° anniversario dell’unità d’Italia cantando l’Italia e organizzando inedite Cacce al Tesoro. Sabato 24 settembre nell’ambito dei festeggiamenti del 40° anno della fondazione corale, alle 21,15 nell’Auditorium di Sant’Agostino, si terrà il Concerto polifonico “Cantando l’Italia” con la Corale Madonna di San Giovanni di Ripatransone e la Corale ospite dalla Filanda il Coro femminile della città di Turku.

24 SET. 🕒 **21.15**

Auditorium di Sant’Agostino
Corso Vittorio Emanuele II°, 32
Tel. 0735 99720 - Fax 0735 579371
www.museipiceni.it - ripatransone@museipiceni.it
Costo biglietto ridotto (€ 2,00)

Promosso da: Musei Piceni e Comune di Ripatransone

Caccia al Tesoro di Ripatransone - alla scoperta di Luigi Mercantini

Attività didattica A Ripatransone, terra natale di Luigi Mercantini, continuano i festeggiamenti del 150° anniversario dell’unità d’Italia cantando l’Italia e organizzando inedite Cacce al Tesoro. Domenica 25 settembre i bambini sono invitati “Alla scoperta di Luigi Mercantini”, caccia al Tesoro lungo le vie del borgo con tappa finale al Museo Storico Risorgimentale alla ricerca delle parole che hanno segnato l’Unità d’Italia. Partenza h. 16,00 dallo IAT in Piazza XX Settembre. Per i genitori è prevista una visita guida al museo nell’attesa dell’arrivo dei prodi cercatori di parole.

25 SET. 🕒 **16.00**

Musei Piceni – Museo Civico Palazzo Bonomi Gera
Corso Vittorio Emanuele II°, 32
Tel. 0735 99720 - Fax 0735 579371
www.museipiceni.it - ripatransone@museipiceni.it

Promosso da: Musei Piceni e Comune di Ripatransone



SPINETOLI

Storia del Complesso Militare del 1500 (Dogana) di Piazzetta delle Volte – Pagliare del Tronto

Incontro L’Italia, un insieme di piccoli tesori: nel complesso militare della Piazzetta delle Volte a Pagliare del Tronto, zona di confine tra lo Stato Pontificio ed il Regno delle due Sicilie, prima lettura della struttura (dogana) del 1500, a cura del dott. Giuseppe Scalpellini, accompagnato da musiche e danze popolari a cura del maestro Fabio Zeppilli.

24 SET. 🕒 **21.00**

Fraz. Pagliare del Tronto - Piazzetta delle Volte
Tel 0736 890298/ 893056 - Fax 0736 890349/892308
www.comune.spinetoli.ap.it - munspin@topnet.it

Promosso da: Comune di Spinetoli - Assessorato alla Cultura

FERMO

MONTERUBBIANO

Un Tesoro di Paese - mostra fotografica e visita guidata a Monterubbiano

Visite guidate Il 24 e 25 settembre scopri Monterubbiano paese Bandiera Arancione del TCI attraverso una visita guida al borgo antico. La visita si chiuderà al Polo culturale di San Francesco con la mostra del concorso fotografica “Un Tesoro di Paese” realizzata con il contributo artistico di cittadini e turisti di Monterubbiano che per un giorno hanno immortalato i tesori di Monterubbiano con la loro macchina fotografica.



24-25 SET. 🕒 **10.00-12.30/16.00-19.00**

Mostra Polo Culturale di San Francesco
visita su appuntamento ore 10.00-17.00 presso lo IAT.
Visita: Via Trento e Trieste sotto i portici del Palazzo del Municipio

Mostra: Via Pagani 25 - Tel. 0734 259980/6 - Fax 0735 579371
www.museipiceni.it - monterubbiano@museipiceni.it
turismomonterubbiano@libero.it

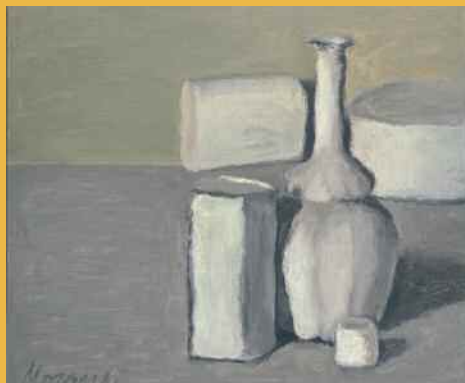
Costo biglietto sabato ridotto (€ 2,00) - domenica gratuito

Promosso da: Musei Piceni e Comune di Monterubbiano

FERMO

Angeli e Bottiglie. Suggestioni visive e tattili tra Licini e Morandi

Visite guidate L'iniziativa è inserita nell'ambito della mostra "Licini - Morandi. Divergenze parallele", aperta dal 25 giugno al 25 settembre 2011 a Palazzo dei Priori di Fermo e presso il "Centro Studi Osvaldo Licini" di Monte Vidon Corrado. I visitatori saranno accompagnati nel percorso di mostra, seguendo spunti e riflessioni evocati attraverso la grande attenzione che i due artisti avevano per i colleghi d'oltralpe, pur essendo sempre rimasti legati alla propria terra d'origine. Si potrà scoprire, quindi, come, tra le trame di un paesaggio marchigiano di Licini, si nascondano le influenze irreali trasmesse da Van Gogh e come, tra gli immobili e quasi monocromi oggetti di Morandi, balenino guizzi del maestro Cézanne. I visitatori parteciperanno ad una visita interattiva, coinvolti, taccuino alla mano ed in prima persona, nella creazione di un loro personale percorso di mostra.



24-25 SETTEMBRE

11.00, 17.00

**visite guidate per gruppi
max 25 persone**

Palazzo dei Priori

Polo museale di Palazzo dei Priori, Piazza del Popolo, Fermo

"Centro studi Osvaldo Licini" di Monte Vidon Corrado

Piazza Osvaldo Licini, Monte Vidon Corrado

Tel. 0734 217140 - Fax 0734 215231

www.comune.fermo.it - museidifermo@comune.fermo.it

**Promosso da: Provincia di Fermo, Città di Fermo,
"Centro Studi Osvaldo Licini" di Monte Vidon Corrado,
"Centro studi Giorgio Morandi di Bologna**



SANT'ELPIDIO A MARE

Arte e Bellezza. Nei luoghi dello Spirito

Visite guidate alle più belle chiese di Sant'Elpidio a Mare, da cui provengono parte dei capolavori conservati presso la Pinacoteca Civica intitolata a Vittore Crivelli. Oltre all'apertura gratuita delle strutture museali, verranno organizzate visite guidate presso i luoghi dello spirito: la chiesa di San Filippo Neri, la Basilica della Misericordia, la Perinsigne Collegiata, la Chiesa della Madonna dei Lumie, la Chiesa dei Cappuccini. Inserita nel circuito anche la splendida Torre Gerosolimitana che svetta dalla centrale Piazza Matteotti dominando la vallata fino al mare.

24 SET. ☉ **10.00 per le scuole**
☾ **16.00 per il pubblico**

25 SET. ☉ **16.00-19.30**

Centro storico
Pinacoteca Civica 'Vittore Crivelli',
Museo della calzatura 'Cav. V. Andolfi',
Torre Gerosolimitana, Chiese
Tel. 0734 8196372/8196407/859279 - Fax 0734 8196379
www.santelpidioamre.it -
culturaeturismo@santelpidioamre.it

Promosso da: Assessorato alla Cultura e Turismo del Comune di Sant'Elpidio a Mare



MACERATA

CAMERINO

Musei Palcoscenico Marche. I Musei delle Marche e la Memoria in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia.

Spettacolo teatrale SYNERGIE TEATRALI MEMORANDUM con Stefano Artissunch e Laura Graziosi regia Stefano Artissunch disegno luci Giorgio Morgese costumi Ipsia Moda – Ascoli Piceno organizzazione generale Danila Celani La pièce teatrale e performativa si sviluppa come una sorta di viaggio per ricostruire, attraverso l'utilizzo di suoni, luci e musica, un'attendibile mappa dei paesaggi mentali e dei punti di orientamento. Dagli eventi che hanno avuto la forza di coinvolgere e rendersi memorabili si gioca quindi a favorire il risveglio della memoria collettiva cogliendo da quegli eventi non solo l'identità di una nazione ma anche e soprattutto aneddoti vissuti, saporite banalità, infatuazioni ed equivoci collettivi, entusiasmi mal riposti.



24 SET ☉ **21.15-24.00**

Musei Civici, Convento San Domenico
Piazza dei Costanti, 7
barbara.mastrocola@unicam.it
Costo biglietto 8 euro, 6 euro ridotto aventi diritto presso il Museo civico

Promosso da: Regione Marche (Assessorato ai beni e le Attività Culturali), International Council of Museum (Coordinamento Regionale ICOM Marche), AMAT (Associazione Marchigiana Attività teatrali) e in collaborazione per il MiBAC con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche, la Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche e la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici delle Marche

CORRIDONIA

Corridonia: un tesoro da riscoprire

Apertura straordinaria Nell'occasione verranno aperti al pubblico gratuitamente tutti i musei cittadini e sarà quindi possibile visitare la Pinacoteca civica, la Pinacoteca parrocchiale e la Casa Museo Filippo Corridoni usufruendo di guide esperte che introdurranno il visitatore alle meraviglie dei poli culturali della città.

24 SET.-1 OTT. ☾ **17.00-19.00 sab-dom**

Pinacoteca civica, Pinacoteca parrocchiale,
Casa Museo Filippo Corridoni
Piazza Filippo Corridoni, 8
Tel. 0733 439901 - Fax 0733 433226
www.comune.corridonia.mc.it
cultura.sport@comune.corridonia.mc.it

Promosso da: Assessorato alla Cultura del Comune di Corridonia

MACERATA

Libri e documenti sull'Unità d'Italia

Visita guidata In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2011, si organizza dal 19 al 24 settembre 2011 dalle ore 9,30 alle ore 12,30, un ciclo di visite guidate realizzate dal personale tecnico bibliotecario di questo Istituto, su: "Libri e documenti sull'Unità d'Italia".

20-24 SET. ☾ **9.30-12.30**

Biblioteca Statale di Macerata
Via Garibaldi, 20
Tel. 0733 232965 - Fax 0733 232984
www.bibliotecastatalemacerata.sinp.net
bs-mc@beniculturali.it

Promosso da: Biblioteca Statale di Macerata



Le carrozze: storie e curiosità

Conferenza/Visita guidata Conversazioni al Museo: in occasione del recente restauro della wourche, sabato 24 settembre alle ore 17.30, i Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi ospitano la conferenza «Le carrozze: storie e curiosità» volta a illustrare gli aspetti tecnici, storici e conservativi propri del veicolo. Interverranno Marco Lattanzi (Ufficio per la Conservazione del Patrimonio artistico, Palazzo del Quirinale), Gabriele Barucca (Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico delle Marche) e Ettore Aspetti (Laboratorio Aspetti Ettore Restauri, Sarmato – PC). L'incontro intende mettere a confronto ricerche, esperienze e pratiche quotidianamente attuate nell'ambito dei musei.

24 SETTEMBRE ☾ **17.30**

Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
Via Don Minzoni, 24 - Tel. 0733 256361
www.maceratamusei.it - pinacoteca@comune.macerata.it

Promosso da: Comune di Macerata - Istituz. Macerata Cultura

MONTECASSIANO

I luoghi d'arte e le realtà espositive di Montecassiano

Apertura straordinaria In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio sarà possibile visitare, in orario serale, il Museo di Arte e Arredi Sacri "Giovanni da San Guglielmo", la Pinacoteca Civica "G. Buratto" e la "Galleria Cingolani" nonché vedere le Mostre allestite nel Palazzo Dei Priori in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia

24 SET. ☾ **16.00-24.00**

25 SET. ☾ **10.00-13.00/16.00-24.00**

Museo di Arte e Arredi Sacri 'Giovanni da San Guglielmo',
Pinacoteca Civica 'G. Buratto', 'Galleria Cingolani',
Palazzo dei Priori - Via G. Rossini, 5
Tel. 0733 299811 - Fax 0733 299898
www.comune.montecassiano.mc.it

Promosso da: Comune di Montecassiano

MORROVALLE

Museo Internazionale del Presepio "Don Eugenio De Angelis"

Apertura straordinaria Nel museo, che si estende per una superficie di 230 mq, è possibile ammirare più di 700 presepi provenienti da tutte le parti del mondo e realizzati con materiali più o meno nobili da artisti o da artigiani, tutti interessati a riflettere sul tema della Natività. In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio il 24 e 25 settembre sono previste aperture straordinarie con ingresso gratuito al museo.

24-25 SET. ☾ **8.00-13.00**

Museo Internazionale del Presepio "Don Eugenio De Angelis"
Vicolo Bonarelli - Tel. 0733 222913

Promosso da: Comune di Morrovalle e Assoc. Pro Loco

Museo di "Palazzo Lazzarini"

Apertura straordinaria/Visite guidate Il Museo civico Pinacoteca Palazzo Lazzarini di Morrovalle è stato inaugurato nel 2004 nella prestigiosa sede di Palazzo Lazzarini, dopo un restauro effettuato per adeguare la residenza a contenitore museale. Il palazzo, affacciato sulla piazza del Comune, è una struttura più volte rimaneggiata, in cui prevale l'aspetto neogotico dovuto a un intervento ottocentesco. Gli ambienti del piano nobile accolgono oggi le collezioni museali, il cui nucleo fondamentale è costituito da numerosi dipinti provenienti dalle chiese del territorio. Si tratta di tavole e tele databili fra il XVI e il XVIII secolo, fra cui spicca un'interessante tela del primo Cinquecento, con la Madonna del Soccorso attribuibile al pittore Baldo de' Serofini: il dipinto raffigura la Vergine che caccia a bastonate un demone, comparso a insidiare un bambino, incautamente votato al diavolo dalla madre, secondo la tradizionale iconografia diffusa fra Marche e Umbria dalla predicazione degli agostiniani. Una particolarità è costituita dalla serie di ritratti di uomini illustri, che deriva da quella raccolta nel '500 dell'umanista Paolo Giovio, e ha un corrispondente in un'analoga sequenza di opere nella pinacoteca civica di Fermo. Di notevole interesse risultano anche alcuni oggetti appartenenti al Monte di Pietà della città di Morrovalle, istituito nel 1475 per far fronte alla difficile situazione degli strati più poveri della popolazione, costretti a ricorrere al prestito ad usura. Nel Museo è possibile ammirare uno stemma di Papa Sisto V (pontefice dal 1585 al 1590) che è stato ritrovato nel mese di aprile 2011 nel sottosuolo della sacrestia del convento francescano della città, durante i lavori per la sistemazione dell'edificio.



24 SET. 🕒 **16.00-19.00**

25 SET. 🕒 **10.00-12.00/16.00-20.00**

Museo Civico Pinacoteca "Palazzo Lazzarini"
Piazza Vittorio Emanuele II, 1
Tel. 0733 223437 (ore 16.00 – 19.00)
338 9376511 (per prenotazione)
biblioteca.morrovalle@virgilio.it

Promosso da: Comune di Morrovalle

PIEVEBOVIGLIANA

Museo Civico "R. Campelli", Museo Archeologico "V. Cianfarani", Museo Storico del territorio

Aperture straordinarie L'amministrazione comunale di Pievebovigliana, allo scopo di valorizzare e promuovere sempre più il proprio patrimonio storico ed artistico, aderisce alle Giornate Europee del Patrimonio 2011 organizzando l'apertura straordinaria, con visita gratuita, delle strutture museali allestite presso il Palazzo comunale.

24 SET. 🕒 **9.00-14.00/16.00-19.00**

25 SET. 🕒 **16.00-19.00**

Palazzo comunale
Piazza Vittorio Veneto, 90
Tel. 0737 44126/44026/3 - Fax 0737 44098
www.comune.pievebovigliana.mc.it
comune@pievebovigliana.sinp.net

Promosso da: Comune di Pievebovigliana

TOLENTINO

Caccia al tesoro seguendo la cometa

Visita guidata-Escursione Il progetto ha lo scopo di proporre un modo insolito e interattivo per scoprire i tesori nascosti della città di Tolentino. Non solo musei, luoghi d'arte, edifici storici, ma scorci suggestivi, viuzze antiche, sorrisi e tradizioni di una città che una volta era paese, crocevia di pellegrini, soldati di ventura e commercianti. I visitatori, organizzati in squadre, saranno i protagonisti di una caccia al tesoro, moderna tenzone che si snoderà lungo itinerari diversi che convergono tutti al cuore della città. Occorrente per il viaggio? Macchina fotografica, scarpe comode, borsa raccogli-indizi, intuito, curiosità, spirito di gruppo e d'avventura!

L'appuntamento è domenica 25 settembre alle ore 9.30 in piazza della Libertà a Tolentino. La mattina sarà dedicata alla caccia al tesoro mentre nel pomeriggio i "cacciatori" si potranno godere i premi guadagnati!

25 SET. 🕒 **9.30 appuntamento in Piazza della Libertà**

Centro storico
Piazza della Libertà
Tel. 0733 962122

www.tolentinoturismo.it - silvia.innamorati@avalontour.com
Costo biglietto € 8,50 (max 40 persone) e come premio gratuito per i musei civici di Tolentino

Promosso da: Associazione culturale Cometa e tolentinoturismo

URBISAGLIA

Tecnica e stile delle pitture parietali di Urbs Salvia

Apertura straordinaria Nelle giornate interessate verrà effettuata l'apertura prolungata del Museo. Poiché, per arricchire l'offerta culturale durante i mesi estivi, verrà allestita presso il Museo una vetrina dedicata ai frammenti più significativi di affreschi rinvenuti nel corso degli scavi nell'area archeologica di Urbs Salvia (illustrando nelle apposite didascalie sia gli aspetti iconografici e stilistici dei frammenti, sia gli aspetti tecnici della realizzazione di pitture murarie), in occasione delle GEP di settembre verrà presentato un video illustrante gli stessi temi, nonché le metodologie di scavo, studio e ricerca, relativamente alle pitture murarie ed il lavoro di classificazione e ricomposizione avviata da alcune studentesse dell'Università di Macerata.

24 SET.-30 NOV. 🕒 **13.30-19.30 lun, mer, ven**
🕒 **8.30-13.30 mar, gio, sab, dom, festivi**

Museo Archeologico Statale
Traversa Piccinini
Tel. 0733 50107 - Fax 0733 50107
www.archeomarche.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche

VISSO

Alla scoperta delle opere di Paolo da Visso: il rinascimento della Valnerina

Visite guidate Sarà possibile ammirare le opere (affreschi ed altre) del grande artista visso del XV secolo sia nel Museo civico diocesano che nei vari siti dove tali testimonianze artistiche sono presenti, luoghi che verranno aperti in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2011 attraverso visite guidate con partenza dal Museo civico diocesano di Visso.

24-25 SET. 🕒 **10.00-12.00/15.30-18.30**

Comune di Visso – Museo Civico Diocesano
P.za Martiri Vissani – Ex Chiesa S. Agostino
Tel. 0737 95421/800 255525 - Fax 0737 95422
www.comune.visso.mc.it
comune@visso.sinp.net

Costo biglietto ridotto e visite guidate

Promosso da: Comune di Visso

PESARO URBINO

GRADARA

Lo Zanvettori restaurato. Lame, canne e armature per Gradara

Mostra La manifestazione intende far conoscere le tematiche connesse alla conservazione e al restauro delle armi storiche. In relazione all'esposizione presso la Rocca di Gradara di un'importante tranche della collezione Zanvettori, riportata nei luoghi nei quali originariamente si trovava, saranno esposte nuove armi restaurate e verranno tenute lezioni e visite di cantiere con la presenza di restauratori specializzati

24 SET.-24 OTT.
🕒 **8.30-19.15/8.30-14.00 lun**

Rocca demaniale
Piazza Natale Porta
Tel. 0541 964181

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici delle Marche



MERCATELLO SUL METAURO

Chiesa di S. Francesco di Mercatello sul Metauro

Apertura straordinaria In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio la Chiesa di San Francesco, in stile gotico primitivo, viene aperta al pubblico. L'architettura dell'edificio è ad una navata, con tetto a capriate ed abside quadrilatera ornata da uno stupendo arco trionfale tardo-gotico e sulla parte destra della navata è possibile ammirare uno splendido affresco di scuola umbra del '400. Sull'altare è presente la Madonna con santi (c. 1345), dipinto su tavola attribuito a Giovanni Baronzio, e nella sacrestia, una splendida tela di Claudio Ridolfi, raffigurante il Battesimo di Gesù.

24-25 SET. 🕒 **10.00-12.00**

Chiesa di San Francesco
Piazza San Francesco
Tel. 3455626403 - Fax 0722 89840
www.proloco-mercatello.it
ufficio@proloco-mercatello.it

Promosso da: Comune di Mercatello sul Metauro e Associazione Pro-loco

MONDOLFO

Restauro e presentazione dell'antica statua lignea di San Pasquale Baylon al Museo Civico di Mondolfo

Presentazione Al termine dei complessi lavori di restauro, re-sisi necessari successivamente al furto subito della statua lignea raffigurante San Pasquale Baylon, preziosa opera, poi recuperata dalla Guardia di Finanza di Senigallia, viene presentata al pubblico ed esposta al Museo Civico di Mondolfo.

25 SET. 🕒 **16.30-19.30**

Complesso Monumentale Sant'Agostino – Museo Civico
Via Cavour

Tel. 0721 959677 - Fax 0721 959455
www.comune.mondolfo.pu.it
biblio.mondolfo@provincia.ps.it

Promosso da: Comune di Mondolfo

PESARO

Io, tu, l'altro

Visita guidata/Laboratorio Visita alla mostra di Luigi Ontani presso il Centro arti Visive Pescheria, ad un giorno dalla chiusura, e laboratorio didattico per bambini dai 6 anni in poi e famiglie. Il tema dell'identità e della sua ambigua definizione è al centro della ricerca di piccoli e grandi indizi che guideranno poi il laboratorio da realizzare tutti insieme.

24 SET. 🕒 **16.30-19.00**

Leda, spazio educativo centro arti visive pescheria
Via Cavour, 5

Tel. 0721 387653/349 8062441
www.centroartivisive.it (pagina 'didattica')
antonellamicaletti@yahoo.it

Promosso da: Leda. Dipartimento educazione centro arti visive pescheria

Giornate Europee del Patrimonio 2011

Visite guidate L'iniziativa coinvolge i Musei Civici e Casa Rossini; entrambe le strutture saranno visitabili con ingresso gratuito sabato 24 settembre, data che coincide con la Festa di San Terenzio patrono di Pesaro. Sempre nella stessa giornata vengono proposti due cicli di visite guidate – uno per un pubblico adulto, l'altro destinato ai bambini – alle eccellenze del patrimonio di entrambe le strutture alle ore 11.00 e alle ore 18.00. Le visite sono previste in contemporanea sia ai Musei Civici che a Casa Rossini.

Domenica 25 settembre ingresso con regolare biglietto in entrambe le strutture.

Si ricorda che i Musei Civici continuano ad ospitare la mostra 'Sguardo e Destino. Viaggio tra i tesori della marchesa Vittoria: dipinti, intagli e arredi dalle collezioni Mosca', un'opportunità per ammirare 33 capolavori di arti decorative provenienti dai depositi e restaurati per l'occasione.

24 SETTEMBRE 🕒 **10.00-13.00/16.00-19.30**
🕒 **11.00, 18.00** **Visite guidate**

Musei Civici - Casa Rossini
Piazza Toschi Mosca, 29 - Via Rossini, 34
Tel. Musei civici 0721 387541
Casa Rossini 0721 387357
infoline 199 151 123
www.pesarocultura.it
musei@comune.pesaro.pu.it

Promosso da: Comune di Pesaro/Servizio Politiche dei Beni Culturali

URBINO

Non solo Rinascimento. Opere del '900 dai Depositi della Galleria Nazionale delle Marche

Mostra In occasione delle giornate europee del patrimonio saranno esposte in mostra nella sala Banchetti della Galleria Nazionale delle Marche nel Palazzo ducale di Urbino un gruppo di opere del '900 attualmente non visibili in quanto conservate nei depositi.

24 SET.-24 OTT. 🕒 **8.30-19.15/8.30-14.00 lun**

Palazzo Ducale di Urbino - Galleria Nazionale delle Marche

Piazza Duca Federico

Tel. 0722 2760 - Fax 0722 4427

www.marche.beniculturali.it

sbsae-mar@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici delle Marche



Luoghi statali aperti gratuitamente

ANCONA

ANCONA

Archivio di Stato di Ancona

Via Maggini 80
24 Settembre ore 8.00-14.00

Museo Archeologico Nazionale delle Marche

Via Ferretti, 6
24-25 settembre ore 8.30-19.30

Museo Statale Omero

via Tiziano, 50
24 settembre ore 9.00-13.00/15.00-19.00
25 settembre ore 16-19.30

ARCEVIA

Museo Archeologico Statale

Corso Mazzini, 64
24-25 settembre ore 8.30-13.30

NUMANA

Antiquarium Statale

Centro Storico - Via La Fenice, 4
24-25 settembre ore 9.30-19.30

SASSOFERRATO

Area Archeologica

Località Santa Lucia
A cura della Pro Loco
24-25 settembre ore 8.30-13.30

SENIGALLIA

Rocca Roveresca

Piazza del Duca, 2
24-25 settembre ore 8.30-19.30

SIROLO

Area Archeologica

Località I Pini, Piazza del Duca, 2
24-25 settembre ore 8.30-13.30
Su richiesta

ASCOLI

ASCOLI PICENO

Archivio di Stato di Ascoli Piceno

Via S. Serafino da Montegrano 8/C
24 Settembre ore 8.15-13.45

Museo Archeologico Statale

Piazza Arringo, 28
24-25 settembre ore 8.30-19.30

FALERONE

Teatro Romano di Faleronee

Via Pozzo
24-25 settembre su richiesta e su prenotazione

FERMO

FERMO

Archivio di Stato di Fermo

Via Giuseppe Mazzini 3
24 Settembre ore 8.15-13.45

MACERATA

CINGOLI

Museo Archeologico Statale di Cingoli Moscosi

Piazza Vittorio Emanuele II, 25
24 settembre ore 13.30-19.30
25 settembre ore 8.30-19.30

MACERATA

Archivio di Stato di Macerata

Corso Cairoli 175
24 Settembre ore 8.30-13.30

Teatro Romano di *Helvia Recina*

24-25 settembre su richiesta e su prenotazione

PORTO RECANATI

Area Archeologica di *Potentia*

Loc. Santa Maria
24-25 settembre su richiesta e su prenotazione

SAN SEVERINO MARCHE

Area Archeologica di San Severino Marche

24-25 settembre su richiesta e su prenotazione

URBISAGLIA

Museo Archeologico Statale

Località S.S. 78 - Contrada Anfiteatro

24-25 settembre ore 8.30-13.30

PESARO-URBINO

FOSSOMBRONE

Area Archeologica di Fossombrone

Località San Martino del Piano

24-25 settembre su richiesta e su prenotazione

GRADARA

Rocca demaniale

Rocca di Gradara

24-25 settembre ore 8.30-19.15

URBINO

Galleria Nazionale delle Marche

Piazza del Rinascimento, 13

24-25 settembre ore 8.30-19.15

Museo Lapidario Statale

Galleria Nazionale delle Marche

Piazza del Rinascimento, 13

24-25 settembre ore 8.30-18.15

Archivio di Stato - Sez. Urbino

Via Piano Santa Lucia 11

24 Settembre ore 8.00-14.00



ISTITUTI REGIONALI

Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche

Via Birarelli 18 - 60121 Ancona
Tel. 071/5029811 - Fax 071/202134
e-mail: sba-mar@beniculturali.it
PEC: mbac-sba-mar@mailcert.beniculturali.it
Soprintendente: Giuliano de Marinis

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Marche

Piazza del Senato 15 - 60121 Ancona
Tel. 071/22831 - Fax 071/206623
e-mail: sbap-mar@beniculturali.it
PEC: mbac-sbap-mar@mailcert.beniculturali.it
Soprintendente: Giorgio Cozzolino

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle Marche

Piazza del Rinascimento 13 - 61029 Urbino
Tel. 0722/2760 - Fax 0722/4427
e-mail: sbsae-mar@beniculturali.it
PEC: mbac-sbsae-mar@mailcert.beniculturali.it
Soprintendente *ad interim*: Vittoria Garibaldi

Soprintendenza Archivistica per le Marche

Via dell'Agricoltura 1 - 60127 Ancona
Tel. 071/898035 - Fax 071/2800436
e-mail: sa-mar@beniculturali.it
PEC: mbac-sa-mar@mailcert.beniculturali.it
Soprintendente : Mauro Tosti Croce

Archivio di Stato di Ancona

Via Maggini 80 - 60127 Ancona
Tel. 071/2800356 - Fax 071/2818785
e-mail: as-an@beniculturali.it
PEC: mbac-as-an-mar@mailcert.beniculturali.it
Direttore: Giovanna Giubbini

Archivio di Stato di Ascoli Piceno

Via S. Serafino da Montegrano 8/c - 63100 Ascoli Piceno
Tel. 0736/253881 - 2645 - Fax 0736/264510
e-mail: as-ap@beniculturali.it
PEC: mbac-as-ap-mar@mailcert.beniculturali.it
Direttore : Carolina Ciaffardoni

Archivio di Stato di Macerata

Corso Cairoli 175 - 62100 Macerata
Tel. 0733/236521-261345 - Fax 0733/236521
e-mail: as-mc@beniculturali.it
PEC: mbac-as-mc-mar@mailcert.beniculturali.it
Direttore : Maria Grazia Pancaldi

Archivio di Stato di Pesaro

Via della Neviera 44 - 61100 Pesaro
Tel./Fax 0721/31851
e-mail: as-ps@beniculturali.it
PEC: mbac-as-ps-mar@mailcert.beniculturali.it
Direttore : Antonello de Berardinis

Archivio di Stato di Fermo

Via Giuseppe Mazzini, 3 - 63023 Fermo
Tel. 0734/228739 - Fax 0734/228739
e-mail: as-fm@beniculturali.it
PEC: mbac-as-fm-mar@mailcert.beniculturali.it
Direttore : Maria Vittoria Soleo

Biblioteca Statale di Macerata

Via Garibaldi 20 - 62100 Macerata
Tel. 0733/232965 - Fax 0733/232984
e-mail: bn-mc@beniculturali.it
PEC: mbac-bn-mc-mar@mailcert.beniculturali.it
Direttore : Angiola Maria Napolioni

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

24-25 settembre 2011

**DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI
E PAESAGGISTICI DELLE MARCHE**
Direttore Regionale *Paolo Scarpellini*

Coordinatori per la comunicazione
Marina Mengarelli, Michela Mengarelli

Via Birarelli, 35 - 60121 Ancona
Tel. 071 50294 - Fax. 071 50294240
dr-mar@beniculturali.it

PEC: mbac-dr-mar@mailcert.beniculturali.it



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO 2011 • ITALIA TESORO D'EUROPA



Le Giornate Europee del Patrimonio promosse dal Consiglio d'Europa, nascono per favorire il dialogo e lo scambio culturale in ambito continentale.

“Italia tesoro d'Europa” è lo slogan scelto dal MiBAC per sottolineare l'importanza della nostra cultura, risorsa inestimabile e, nei secoli, fonte di ispirazione per tutti i popoli europei.

Il 24 e il 25 Settembre aprono gratuitamente al pubblico i luoghi della cultura statali per avvicinare i cittadini al patrimonio archeologico, artistico e storico, architettonico, paesaggistico, archivistico e librario, cinematografico, teatrale e musicale. Partecipano anche Regioni, Province Autonome ed Enti Locali, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e gli Istituti Italiani di Cultura all'Estero.



www.beniculturali.it
www.valorizzazione.beniculturali.it



Giornate Europee
del Patrimonio 2011

MiBAC È SU

facebook

twitter

Disponibile su
App Store