

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO. ITALIA TESORO D'EUROPA.



IL 25-26 SETTEMBRE

# SPEGNI LA TV PER DUE GIORNI

E AMMIRA  
LO SPETTACOLO  
DAL VIVO.

**PUGLIA**



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

**ENTRI GRATIS NEI LUOGHI DELLA CULTURA STATALI**



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

**Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale**

Direttore Generale *Mario Resca*

Servizio II - Comunicazione e Promozione

Direttore *Mario Andrea Ettore*

Coordinamento generale della manifestazione a cura di:

*Antonella Mosca*

con *Costanza Barbi, Monica Bartocci, Maria Cristina Manzetti, Susanna Puccio, Maria Angela Siciliano*

Rapporti con i media

*Vassili Casula, Francesco Gasparri*

Comunicazione multimediale

*Alberto Bruni, Renzo De Simone*

Il coordinamento delle manifestazioni sul territorio è stato curato  
dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia.

Coordinatore per la comunicazione: *Emilia Simone*

## **GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO**

**25-26 settembre 2010**

*Per due giorni si entra gratuitamente in tutti i musei, aree  
archeologiche, monumenti, archivi e biblioteche statali,  
imprescritti per l'occasione da un ricco calendario di eventi.  
Un appuntamento imperdibile per conoscere e riscoprire  
il grande patrimonio culturale italiano.*

## Sandro Bondi

Ministro per i Beni e le Attività Culturali

*Minister for the Cultural Heritage and Activities*

**A**nche quest'anno, con le Giornate Europee del Patrimonio, 49 paesi festeggiano all'unisono le bellezze artistiche, architettoniche e paesaggistiche del continente, frutto dell'incontro fra le diverse culture che vi si sono sviluppate nel corso dei millenni e della positiva interazione tra uomo e natura nello sviluppo della civiltà urbana che caratterizza l'Europa.

Con lo slogan "L'Europa: un patrimonio comune", promosso dal Consiglio d'Europa nel 1999, l'iniziativa ha il merito di rafforzare la conoscenza delle radici comuni nei cittadini europei, aiutando a trovare il senso profondo di un'unione che non può essere solo economica.

Lo sviluppo di un'appartenenza culturale, pur declinata nelle diverse identità, è un grande impulso per la crescita della collettività e conduce ad un modello di società rispettosa non solo dei diritti e delle libertà fondamentali ma anche del pluralismo culturale e sociale. Per questo è importante permettere a tutti i cittadini europei di godere gratuitamente, nell'ultimo fine settimana di settembre, dei luoghi della cultura in tutta Europa, favorendo anche l'apertura di siti altrimenti inaccessibili, e partecipare a manifestazioni culturali e aperture straordinarie che animeranno i siti stessi. Particolare attenzione verrà dedicata ai bambini e ai giovani, futuri cittadini di domani.

Per l'edizione 2010, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali sceglie come slogan "Italia tesoro d'Europa" con l'evidente intento di enfatizzare l'importanza della cultura italiana nel contesto continentale, e l'imprescindibile influenza che l'arte del nostro Paese ha avuto su quella europea.

Le Giornate offrono una serie di appuntamenti programmati in ogni regione, con aperture straordinarie, presentazioni di restauri e opere di valorizzazione, itinerari naturalistici, storici ed eno-gastronomici, convegni di approfondimento, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche e visite guidate.

Alla manifestazione partecipano, in uno spirito di sinergica collaborazione, il Ministero degli Affari Esteri con gli Istituti italiani di Cultura all'estero, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, l'UPI – Unione Provincie Italiane, l'ANCI – Associazione Nazionale Comuni Italiani, Regioni e Province autonome, Enti locali, Associazioni, Fondazioni e molte altre istituzioni culturali a carattere pubblico e privato. In questo modo sarà possibile la massima partecipazione e fruizione dell'immenso Patrimonio italiano, a beneficio di tutti i cittadini che potranno così scoprire o riscoprire musei, monumenti, pinacoteche, siti archeologici, chiese, abbazie che costellano e arricchiscono il nostro territorio nazionale.

**T**his year too, with the European Heritage Days, 49 countries together celebrate the artistic, architectural and landscape beauties of the continent, the fruit of the encounter between the different cultures that have developed there over the millennia and of the positive interaction between man and nature in the development of the urban civilization that characterizes Europe.

With the slogan "Europe: a common heritage", promoted by the Council of Europe in 1999, the initiative has the merit of boosting knowledge of common roots in European citizens, helping them to find the deep meaning of a union that cannot only be economic.

The development of a sense of cultural belonging, though worked out in different identities, gives a major boost to the growth of the community and leads to a model of a society respectful not only of fundamental rights and freedoms but also of cultural and social pluralism. For this reason it is important to allow all European citizens to enjoy free of charge, in the last weekend of September, places of culture all over Europe, also favouring the opening of otherwise inaccessible sites, and to participate in cultural events and extraordinary openings that will enliven the sites themselves. Particular attention will be devoted to children and young people, the future citizens of tomorrow.

For the 2010 edition, the Office for the Cultural Heritage and Activities has chosen as its slogan "Italy, a treasure of Europe" with the evident intent of emphasizing the importance of Italian culture in the continental context and the essential influence that the art of our country has had on European art in general. The Days offer a series of programmed events in every region with extraordinary openings, presentations of restorations and valorisation works, natural, historical and oenological-gastronomic itineraries, in-depth conferences, concerts, shows, cinema projections and guided visits.

The event involves the participation, in a spirit of synergic collaboration, of the Ministry for Foreign Affairs with the Italian Institutes of Culture abroad, the Ministry of Education, the University and Research, UPI (Union of Italian Provinces), ANCI (National Association of Italian Communes), regions and autonomous provinces, local bodies, associations, foundations and many other cultural institutions of a public and private character. This will allow the greatest possible participation and the greatest possible enjoyment of the immense Italian heritage, for the benefit of all citizens, who in this way can discover or rediscover the museums, monuments, art galleries, archaeological sites, churches and abbeys that are dotted around in our national territory and make it so rich.



> **BARI**

Altamura  
Bari  
Bitonto  
Gioia del Colle  
Monopoli

> **BARLETTA-ANDRIA-TRANI**

Andria  
Barletta  
Canosa di Puglia  
Trani

> **BRINDISI**

Brindisi  
Fasano - Savelletri

Latiano  
Ostuni  
Torre Santa Susanna

> **FOGGIA**

Ascoli Satriano  
Manfredonia

> **LECCE**

Copertino  
Novoli

> **TARANTO**

Crispiano  
Ginosa  
Taranto

Il 25 e il 26 settembre 2010 ingresso gratuito in parchi archeologici, complessi monumentali e sedi espositive dello Stato e di enti ed istituzioni culturali che hanno aderito all'iniziativa.

Istituite dal Consiglio d'Europa per incentivare e rafforzare il dialogo e lo scambio in ambito culturale tra i Paesi europei, le Giornate Europee del Patrimonio si svolgeranno i prossimi 25 e 26 settembre all'insegna dello slogan **“Italia tesoro d'Europa”**.

L'appuntamento presenta numerose e variegata iniziative realizzate dalla Direzione regionale, dalle Soprintendenze, musei, archivi e biblioteche del Ministero per i beni e le attività culturali e da enti, pubblici e privati e istituzioni culturali presenti in Puglia che hanno aderito all'evento e diventa un'importante occasione per promuovere e valorizzare i beni culturali della regione.

Fra i tanti eventi espositivi merita particolare attenzione la mostra *“Baci rubati e amorose passioni nell'arte e nella letteratura fra Settecento e Ottocento”*. (Castel del Monte, 16 luglio- 1 novembre 2010)

Trenta dipinti provenienti da importanti collezioni pubbliche e private dell'Italia centro-settentrionale, accostati a sette opere di area meridionale di proprietà di Banca Carime, in un appassionante percorso sull'amore che, ambientato nei suggestivi spazi di Castel del Monte, offriranno una stimolante fruizione di uno dei monumenti più visitati in Italia, dichiarato dall'Unesco patrimonio mondiale dell'Umanità.

Il 25 giugno 2010 è stata inaugurata la mostra permanente *Policromie del sublime*, con l'esposizione dei marmi policromi di Ascoli Satriano, tra cui il prezioso *Trapezophoros* (325-300 a.C.), spettacolare gruppo marmoreo restituito all'Italia nel 2007 dal J. P. Getty Museum di Malibu. Le Giornate Europee del Patrimonio rappresentano un'occasione imperdibile per ammirare questi capolavori dallo straordinario valore artistico e archeologico.

Nel corso della Giornate saranno presentati al pubblico due prodotti editoriali curati dalla Direzione regionale.

Il primo numero della rivista *“dire in Puglia”*, pubblicazione periodica dell'intero comparto del MiBAC operante nella regione Puglia, è collegato alle finalità ed agli obiettivi istituzionali, quali la tutela, il restauro, i risultati della ricerca archeologica e si apre a contributi di carattere scientifico e divulgativo sulle tematiche dei beni culturali regionali.

Il volume pubblicato a conclusione della prima edizione del progetto “Un monumento per amico” porrà, in maniera sintetica, i risultati delle attività svolte nell'ambito dell'importante esperienza didattica che ha visto gli studenti delle scuole pugliesi prendere in “cura” un monumento, anche in condizioni di degrado, ricercarne la storia e ad elaborare proposte mirate a restituirgli dignità.

Attraverso un rapporto più “confidenziale” tra i cittadini più giovani e i beni culturali del territorio circostante potranno essere così stimolati comportamenti futuri basati sul rispetto per tale ricchezza.

Le iniziative si inseriscono pienamente nello spirito delle Giornate, finalizzate a rendere percepibile ai cittadini europei le radici comuni della loro cultura, pur nella valorizzazione del proprio patrimonio.

**Ruggero Martines**

*Direttore Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici della Puglia*

## BARI

### ALTAMURA

#### Giornate Europee del Patrimonio al Museo Nazionale Archeologico di Altamura

**Visite guidate** Il percorso di visita si articola su due piani. Al primo piano il percorso cronologico parte dalla Sezione preistorica e giunge alla Sezione tardoantica. Al centro si apre la sala delle mostre temporanee. Il secondo piano è dedicato alla sezione Paleolitica nella quale si inserisce la scoperta della grotta di Lamalunga. Attraverso calchi, ricostruzioni, spettacolari scenografie ed infine il percorso di un tunnel buio con splendide immagini delle concrezioni viene proposto il viaggio in grotta e si sopprime all'impossibilità di accedere al giacimento paleontologico ipogeo.

**25-26 SET. ☀ 11.00-13.00**

Museo Nazionale Archeologico

Via Santeramo, 88

Tel. 080 3146409 - [www.altamura.archeomuseipuglia.it](http://www.altamura.archeomuseipuglia.it)



### BARI

#### Rivista "dire in Puglia"

**Presentazione** del primo numero della pubblicazione periodica dell'intero comparto del MiBAC operante nella regione Puglia, collegata alle finalità ed agli obiettivi istituzionali quali la tutela, il restauro, i risultati della ricerca archeologica e si apre a contributi di carattere scientifico e divulgativo sulle tematiche dei beni culturali regionali.

**23 SET. ☀ 11.00**

Castello Svevo, Sala Sveva

Piazza Federico II di Svevia

Tel. 080 5286260 - 5286219 - [www.sbap-ba.beniculturali.it](http://www.sbap-ba.beniculturali.it)

#### Tavola rotonda dedicata ad Alberto Ronchey

**Conferenza** L'obiettivo è quello di ricordare la figura di Alberto Ronchey (1926-2010), giornalista, scrittore, opinionista e Ministro per i Beni Culturali. Nel corso dell'incontro saranno sottolineate le attuali problematiche dell'Amministrazione statale dei Beni culturali, con particolare attenzione al territorio pugliese. Relatori: Marina Panetta, Eugenia Vantaggiato, Fabrizio Vona, Danilo Quinto. Coordina: Angelo Jacovazzi.

**25 SET. ☀ 10.00-13.00**

Auditorium Biblioteca nazionale Sagarriga Visconti Volpi  
"Cittadella della Cultura"

Via Pietro Oreste, 45 - Tel. 080 2173111

**Promosso da:** Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" di Bari in collaborazione con l'Archivio di Stato di Bari.

#### Castello Svevo di Bari

**Visite guidate** Sorto sui resti di strutture bizantine, il castello è il risultato di varie fasi edilizie, comprese fra XII e XVI secolo. Il nucleo originario, edificato da Ruggero il Normanno nel 1131 e caratterizzato da impianto quadrangolare con torri quadrate agli spigoli, fra il 1233 e il 1240 fu oggetto di ristrutturazione da parte di Federico II di Svevia. Risalgono a questa fase il portale ogivale (lato ovest) con archivolto scolpito, il vestibolo voltato a crociera e la loggetta affacciata sul cortile, con capitelli di raffinata fattura firmati da Minerrus da Canosa, Melis da Stigliano e Ismael, e la Sala Sveva (lato nord). Fra il 1501 e il 1549 Isabella d'Aragona e la figlia Bona Sforza, duchesse di Bari, stabilirono nel castello una raffinata corte rinascimentale e, per adeguarlo all'introduzione delle armi da fuoco, lo fortificarono con una cinta bastionata ed un ampio fossato.

**25 SET. ☀ 10.00, 11.30, 21.00, 22.30**

**26 SET. ☀ 10.00, 11.30, 16.30, 18.00**

Piazza Federico II di Svevia

Tel. 080 5286260 - 5286219

[www.sbap-ba.beniculturali.it](http://www.sbap-ba.beniculturali.it)



---

## L'Archivio dell'Acquedotto pugliese

**Conferenza** a cura di Paola Bozzani, Archivistica di Stato. Relazione sull'archivio dell'Acquedotto pugliese, sottoposto a tutela da parte della stessa Soprintendenza in conformità al vigente Codice dei beni culturali e del paesaggio. L'iniziativa sarà tenuta nell'ambito della cerimonia dell'inaugurazione della stagione artistica della "Eccezione di Puglia Teatro" i cui archivi sono stati dichiarati di interesse storico.

**25 SET. ☉ 18.30**

Palazzo Saggese, sede della Soprintendenza Archivistica per la Puglia

Strada Saggese 3, (città vecchia)

Tel. 080 5789411/61 - 5793041 -338 6206549

[web.tiscali.it/pugliateatro](http://web.tiscali.it/pugliateatro)

**Promosso da:** Soprintendenza Archivistica per la Puglia

---

## Fortificazioni della Puglia: le masserie

**Conferenza** A cura di Antonella Calderazzi, ordinario di Architettura del Politecnico di Bari.

**25 SET. ☉ 18.00**

Accademia Pugliese delle Scienze – Villa Larocca

Via Celso Ulpiani, 27

Tel. 080 5443595

[www.ateneo.uniba.it/accademiapugliese](http://www.ateneo.uniba.it/accademiapugliese)

---

## Cinquant'anni di storia italiana in Biblioteca: il Fondo "Laricchiuta"

**Mostra** bibliografica di opuscoli editi dal 1900 al 1950. Tra i principali argomenti trattati: il Socialismo, la Questione meridionale, il Mezzogiorno, il Modernismo, il Fascismo.

**25 SET.-16 OTT.**

☉ **9.00-13.00/16.00-20.00** sab

☉ **9.00-13.00** dom

Biblioteca provinciale "Santa Teresa dei Maschi-De Gemmis"

Strada Lamberti - Tel. 080-5412380; 080-5412393

[www.biblioteca Provinciale.bari.it](http://www.biblioteca Provinciale.bari.it); <http://www.provincia.ba.it>

---

---

## Un monumento per amico

**Presentazione volume** Il volume, pubblicato a conclusione della prima edizione del progetto "Un monumento per amico", proporrà, in maniera sintetica, i risultati delle attività svolte nell'ambito dell'importante esperienza didattica che ha visto gli studenti delle scuole pugliesi prendere in "cura" un monumento, anche in condizioni di degrado, ricercarne la storia e ad elaborare proposte mirate a restituirgli dignità. Attraverso un rapporto più "confidenziale" tra i cittadini più giovani e i beni culturali del territorio circostante potranno essere così stimolati comportamenti futuri basati sul rispetto per tale patrimonio.

**28 SET. ☉ 11.00**

Castello Svevo, Sala Sveva - Piazza Federico II di Svevia

Tel. 080 5286260 - 5286219 - [www.sbab-ba.beniculturali.it](http://www.sbab-ba.beniculturali.it)

**Promosso da:** Regione Puglia, Assessorato ai Beni Culturali, Ufficio scolastico regionale, Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia

---

## BITONTO

### Galleria Nazionale della Puglia

**Concerto** Presso la Galleria Nazionale della Puglia in Bitonto, sarà offerto un concerto pianistico ai visitatori delle collezioni conservate presso la sede museale.

**25-26 SET. ☉ 9.00-20.00**

**25 SET. ☉ 18.00** concerto

Galleria Nazionale della Puglia Palazzo Sylos-Calò

Tel. 080 099708 - [www.gallerianazionalepuglia.beniculturali.it](http://www.gallerianazionalepuglia.beniculturali.it)



## GIOIA DEL COLLE

### Museo nazionale archeologico e Parco archeologico

#### Visite guidate

**25-26 SET.**

Castello Normanno Svevo  
Piazza dei Martiri

Parco Archeologico  
di Monte Sannace

Gioia Del Colle  
Via per Turi  
Tel. 080 3481305

#### Prenotazione obbligatoria

[www.castelli-puglia.org](http://www.castelli-puglia.org)



## MONOPOLI

### Monopoli, cantiere cultura

#### Visite guidate

**25-26 SET.**

#### Villa Meo Evoli

a cura dei proprietari.

🕒 **18.00-20.00**

#### Museo della Chiesa di S. Leonardo

Allestito all'interno della chiesa barocca, il percorso si snoda lungo il matroneo delle suore benedettine di clausura, dove si possono ammirare reliquiari, messali, preziosi tessuti, oggetti liturgici, negli stessi luoghi in cui furono utilizzati. A cura dell'Associazione Historia.

🕒 **18.00-20.00** Tel. 328 9226913

#### Museo diocesano

Attiguo alla Cattedrale, custodisce, accanto ad un'importante raccolta di tele ed icone, pezzi estremamente significativi, come la preziosa stauroteca in argento dorato con smalti cloisonnés di atelier italo-bizantino, un'antica carta nautica, miniature, manoscritti, paramenti sacri, oggetti liturgici in argento. A cura della Diocesi Conversano-Monopoli.

🕒 **10.00-12.00/16.00-18.00** Tel. 080 748002

#### Museo della Cattedrale

a cura dell'Associazione Pietre vive.

🕒 **18.00-20.00**

#### Giardino botanico "Lama degli ulivi"

Sarà possibile visitare il giardino, che si sviluppa lungo una lama sulla quale si affacciano due chiese rupestri. E' visitabile quella di S. Cecilia, interessante per il ricco apparato di affreschi. Raggiungibile dalla Provinciale Monopoli-Alberobello, a 3 Km. da Monopoli. A cura dei Vivai del Capitano.

🕒 **10.00 e 15.00** Tel. 080 801720

#### Palazzo Palmieri

a cura della ASP Romanelli Palmieri.

**25 SET.** 🕒 **18.00-20.00**

**26 SET.** 🕒 **10.00-13.00/18.00-20.00**

#### Chiesa dei cappuccini e chiostro

🕒 **18.00-20.00**

Villa Meo Evoli; Museo della Chiesa di San Leonardo; Museo Diocesano; Museo della Cattedrale; Giardino botanico "Lama degli ulivi"; Palazzo Palmieri; Chiesa dei Cappuccini e Chiostro  
Tel. 080 4140202 - 4140213

---

## Concerto barocco alla Chiesa dei Cappuccini

**Concerto** a cura dell'Associazione Sentieri Armonici.

**25 SET.** 🕒 **21.00**

Chiesa dei Cappuccini e Chiostro  
Tel. 080 4140202 - 4140213

## BARLETTA-ANDRIA-TRANI

### BARLETTA - CANNE DELLA BATTAGLIA

#### Giornate Europee del Patrimonio al Museo ed al Parco archeologico (Sepolcreto e Cittadella)

**Visita guidata**

**25-26 SET.**

visite guidate su prenotazione

Località Canne della Battaglia  
Tel. 0883 510993

---

### CANOSA DI PUGLIA

#### Rivisitazione di una mostra archeologica "1912 L'ipogeo Varrese - Un ipogeo al confine"

**Spettacolo teatrale** Lo spettacolo farà rivivere i miti greci dando vita all'iconografia vascolare dell'ipogeo Varrese. La collezione Varrese si racconterà attraverso la personificazione dei miti di Persefone, di Niobe e di Dionisio. Attori e figuranti racconteranno la mitologia raffigurata sui vasi al passaggio dei visitatori per ogni stanza del Museo.

**25-26 SET.** 🕒 **20.30-24.00**

Palazzo Sinesi  
Viale Kennedy, 18  
Tel. 0883 664716 - 333 8856300  
[www.canusium.it](http://www.canusium.it)

**Promossa da:** Soprintendenza per i beni archeologici della Puglia, in collaborazione con la Fondazione archeologica Canosina Onlus.

---

## TRANI

### IX edizione dei Dialoghi di Trani "Passioni"

**Manifestazione** L'obiettivo dei "dialoghi", sin dalla sua 1ª edizione, nel 2002, è stato quello di utilizzare "il libro" come strumento di confronto tra persone di orientamenti e provenienze differenti. La manifestazione presenta una serie di eventi di alto contenuto culturale che si realizzano attraverso tavole rotonde, incontri con gli autori, visite guidate, laboratori, spettacoli, proiezioni di film e rappresentazioni teatrali. Motore di questa edizione saranno le Passioni, intese in ogni loro sfaccettatura: dalla passione civile a quella politica, dalla passione per la conoscenza a quella spirituale, dalla passione di genere all'etica dell'informazione.

**24-26 SET.**

Castello Svevo  
Piazza Manfredi, 14

Sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica Soprintendenza B.A.P. per le province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia di Bari, Ass. Culturale "La Maria del porto", Regione Puglia, Comune di Trani  
Tel. 0883 506603 - 080 5286248  
[www.castelloditrani.beniculturali.it](http://www.castelloditrani.beniculturali.it), [www.idialoghiditrani.com](http://www.idialoghiditrani.com)



---

### Visita alla Sinagoga Scuola Nova

**Apertura straordinaria** Sinagoga (sec.XIII) riconsegnata nel 2004 alla Comunità Ebraica, è attualmente una delle più antiche Sinagoghe d'Europa aperte al culto ebraico. A cura della Comunità Ebraica di Napoli - Sezione di Trani.

**26 SET.** 🕒 **18.00 - 20.00**

Trani  
Piazzale Scuola Nova

## ANDRIA

### Baci rubati e amoroze passioni nell'arte e nella letteratura fra Settecento e Ottocento

**Mostra** Importante appuntamento con l'arte che Castel del Monte, patrimonio mondiale dell'Umanità e monumento tra i più visitati in Italia, offrirà al suo numeroso pubblico per circa quattro mesi. La mostra vedrà esposti trenta dipinti provenienti da importanti collezioni pubbliche e private dell'Italia centro-settentrionale, accostati a sette opere di area meridionale di proprietà di Banca Carime, in un appassionante percorso sull'amore che, ambientato nei suggestivi spazi del Castello, oltre a offrire una nuova e stimolante fruizione dell'architettura sveva, certo solleciterà nel pubblico la ricerca di un nesso fra Federico II, fecondo e illuminato mecenate in tanti settori dell'arte e del sapere, e le tematiche dell'esposizione.

**16 LUGLIO-30 SETTEMBRE**

🕒 **10.15-19.45**

**1 OTTOBRE-1 NOVEMBRE**

🕒 **9.15-18.45**

#### **Castel del Monte**

Tel. 0883 569997

[www.casteldelmonte.beniculturali.it](http://www.casteldelmonte.beniculturali.it)

[www.bacirubaticasteldelmonte.com](http://www.bacirubaticasteldelmonte.com)



**Promossa da:** Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia; Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Bari, Barletta - Andria - Trani e Foggia, Direzione di Castel del Monte.

La Mostra è stata prodotta e organizzata da Alef - cultural project management di Milano, con la collaborazione del Comune di Andria e la partnership di Banca Carime

## BRINDISI

### BRINDISI

#### Il potere della scrittura. I libri posti all'Indice conservati nella biblioteca "A. De Leo"

**Mostra** Scorrendo i titoli dell'Inventario di Giovan Battista Lezzi, primo bibliotecario dell'Istituto è evidente che la Biblioteca fosse destinata alla formazione spirituale e culturale dei religiosi. Un segno della mutata atmosfera culturale e del nuovo indirizzamento dell'editoria settecentesca è dato dalla cospicua presenza di testi sottoposti alla censura ecclesiastica, elencati dal Lezzi come "Indice de' Libri Proibiti, che si conservano nella Pubblica Libreria di Brindisi". La mostra, allestita nei locali della biblioteca "A. De Leo", intende raccontare la storia di questi libri e l'intelligenza dell'uomo, Annibale De Leo, che li custodì e li tutelò, comprendendone il valore.

**24-25 SET. ☀ 18.00-20.00**

Biblioteca Pubblica Arcivescovile "A. De Leo"  
Piazza Duomo, 11  
Tel. 0831 529186 - 349 533694 - [www.bibliotecadeleo.it](http://www.bibliotecadeleo.it)

#### In guerra lontano dal fronte 1940-1945. Note di vita quotidiana dai documenti d'archivio

**Mostra** La mostra, già presentata nello scorso marzo-aprile nella Sala Colella del Castello Svevo di Brindisi, viene riproposta nei locali espositivi dell'Archivio di Stato che, in collaborazione con il Comando Marina di Brindisi, con il Comitato provinciale per la valorizzazione della cultura della Repubblica istituito presso la Prefettura e con il Comune di Brindisi, ne è stato organizzatore. Il percorso espositivo, composto da documenti, fotografie e oggetti, si articola in una prima parte che, attraverso atti pubblici ed istituzionali, della guerra racconta i sacrifici e l'angoscia della popolazione civile. La seconda parte è dedicata a Brindisi, capitale d'Italia dopo l'8 settembre 1943 perché sede del re e del governo in allontanamento da Roma, che accolse profughi e fuggiaschi dei territori ancora occupati dai nazisti e soldati italiani reduci dalla Grecia e dall'Albania. La mostra si chiude con i documenti più intimi e confidenziali: le lettere, le cartoline, le foto spedite dai militari lontani, a volte prigionieri, alle madri, alle mogli, alle fidanzate e le loro risposte, dalle quali traspare la speranza di "un tempo migliore".

**25 SET. ☀ 9.00-13.00/17.00-20.00**

**26-29 SET. ☀ 9.00-13.00** lun-sab

Archivio di Stato  
Piazza Santa Teresa, 4 - Tel. 0831 523412/13

### Castello Alfonsino

**Visita guidata** Il Castello Alfonsino (XV-XVI secolo, detto anche Castel Rosso, Castello di Mare o Forte a Mare) è una complessa opera fortificata costruita sull'isola di Sant'Andrea, all'imboccatura del porto esterno di Brindisi. In occasione delle Giornate europee sarà predisposto un pannello espositivo con cenni sulla storia del monumento, assegnato alla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Lecce, Brindisi e Taranto, con possibilità di visita dell'intero complesso monumentale (castello e opera a corno).

**25-26 SET. ☀ 10.00-12.00**

Castello Alfonsino  
Porto esterno di Brindisi  
Tel. 0832 305081 - 305081  
[www.sbp-le@beniculturali.it](mailto:www.sbp-le@beniculturali.it)



## FASANO

### Museo e parco Archeologico di Egnazia

**Visite guidate** Il Museo Nazionale Archeologico di Egnazia, moderna struttura sorta nel 1975 all'esterno della cinta muraria della città messapica, documenta la storia e la topografia dell'importante centro antico nelle sue varie fasi di vita dall'Età del bronzo al Medioevo. Le molteplici testimonianze derivanti dall'intensa attività di ricerca svolta nell'area forniscono un'esaustiva chiave di lettura delle caratteristiche delle più antiche comunità stanziatesi sull'acropoli a partire dal XVI sec. a. C. e consentono di seguire la trasformazione del sito da semplice villaggio di capanne a fiorente centro urbano in età messapica, dotato di poderosa struttura muraria difensiva e con monumentali necropoli dai ricchi corredi. Significativa la documentazione riferibile alla città romana proveniente da edifici pubblici, strutture produttive e abitazioni e quella relative all'impianto urbano in età tardoantica quando, in seguito alla progressiva affermazione del culto cristiano nella città, Egnazia divenne sede episcopale.

**25-26 SET.** su prenotazione

Museo nazionale archeologico - Egnazia

Località: Savelletri di Fasano

(Litoranea Monopoli - Torre Canne) - Tel. 080 4829056



### Il teatro della natura

**Visita guidata/Spettacolo teatrale** Il Parco archeologico Lama d'Antico è uno dei più importanti siti della Puglia dove si è sviluppata la civiltà rupestre dal IX al XV secolo. Il villaggio, in buono stato di conservazione, è composto da grotte – abitazioni, laboratori, frantoi, mulini, farmacia, apiario, stalle e chiese rupestri affrescate.

**25-26 SET.** ☉ **10.30** visita guidata al Parco rupestre  
☉ **17.00** Spettacolo Teatrale

Parco Rupestre Lama D'Antico - C. da Sarzano

Tel. 080/4394140 - biblioteca@comune.fasano.br.it

Info telefoniche: 080/4394140 – 349/8241088 – 331/5735337

**Promosso da:** Comune di Fasano - Servizio Beni e Attività Culturali, in collaborazione con l'Associazione culturale "Gnathia



---

## LATIANO

### Luoghi e tradizioni: tutela delle origini

**Mostra/Concorso** Il concorso e la mostra hanno come obiettivo la valorizzazione e la promozione della conoscenza dei siti culturali e del patrimonio artistico del territorio. Il tema della seconda edizione del concorso fotografico riguarda i luoghi e le tradizioni colti nella loro quotidianità, per documentarne i mutamenti attraverso le immagini. L'iniziativa è organizzata in collaborazione con Digit-video di Tommaso D'Angelo e l'A.F.I. (Accademia Fotografica Italiana). Le foto dei partecipanti saranno esposte a Palazzo Imperiali – struttura settecentesca completamente restaurata e riconsegnata ai cittadini latianesi che i visitatori potranno visitare in occasione della mostra, usufruendo, tra l'altro, di visite guidate. Sono previste anche visite guidate e incontri tematici sulle tecniche fotografiche adottate a cura dell'A.F.I.

**25 SET.-5 OTT.** 🕒 **8.00-13.30/15.30-19.00**

Palazzo Imperiali – Piazza Umberto I  
Tel. 0831 729465 – [www.bibliotecalatiano.it](http://www.bibliotecalatiano.it)

**Promosso da:** Città di Latiano – Biblioteca Civica “Gilberto De Nitto”

---

## OSTUNI

### Il museo incontra la città

**Mostra** Visita guidata al Museo di Civiltà preclassiche della Murgia Meridionale con presentazione della ricostruzione del diorama riguardante la sepoltura paleolitica della “Donna di Ostuni”.

**26 SET.** 🕒 **16.00-21.00**

Museo di Civiltà Preclassiche della Murgia Meridionale  
Via Cattedrale, 15  
Tel. 0831 336383 - 307510  
[www.urpcomunediosstuni.it/cultura/museo/museo](http://www.urpcomunediosstuni.it/cultura/museo/museo)

---

## TORRE SANTA SUSANNA

### Il “tesoro” torrese: cultura, turismo e musica a Torre S. Susanna

**Attività didattica/Spettacolo** Presso la Biblioteca comunale “Caterina Formosi”, selezionata fra 40 biblioteche regionali per la partecipazione a un progetto promosso dal Servizio Beni Culturali della Regione Puglia e dalla Fondazione Mondadori, sarà realizzato un laboratorio didattico per bambini di 8-11 anni, che si cimenteranno in un percorso di 10 ambienti corrispondenti alle diverse fasi della vita del libro. Inoltre, per chi volesse approfittare del fine settimana per trascorrere una “due giorni” all’insegna della cultura, sarà inoltre garantita l’apertura straordinaria dei principali siti e istituti culturali del territorio: visite guidate alla chiesa bizantina di San Pietro o Santa Maria di Crepacore, risalente all’VIII sec., ai frantoi ipogei, al Museo della civiltà contadina, all’Archivio storico comunale e alla Biblioteca comunale, “fresca” di inserimento nel Polo provinciale del Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN). Infine, per gli amanti della musica classica, il 26 settembre sarà allestito lo spettacolo “Da Chopin a... Chopin”, organizzato dall’Associazione MAW – Music Art Writing communication con il patrocinio del Comune, che sarà valorizzato da un’atmosfera scenica suggestiva.

**25-26 SET.** 🕒 **9.00-13.00/16.00-19.00**

attività didattica

Biblioteca Comunale “Caterina Formosi”;  
Chiesa di San Pietro; Museo della Civiltà Contadina;  
Archivio Storico Comunale

**26 SET.** 🕒 **21.00** concerto

Chiesa Santa Maria di Crepacuore  
Strada per Mesagne km 3  
Tel. 0831 741202  
[www.comune.torresantasusanna.br.it](http://www.comune.torresantasusanna.br.it)

## FOGGIA

### ASCOLI SATRIANO

#### 1848-1860: le edizioni preunitarie della Biblioteca Comunale di Ascoli Satriano

**Mostra** Per festeggiare il 150° anniversario dell'Unità d'Italia, con il patrocinio del Centro Culturale Polivalente, la Biblioteca Comunale "Pasquale Rosario" ha programmato una serie di mostre bibliografiche che si svolgeranno da settembre 2010 a dicembre 2011. La prima esposizione, che riguarda le edizioni preunitarie stampate dal 1848 al 1860 e presenti nei Fondi Speciali della stessa Biblioteca, come l'Atlante Marzolla, sarà inaugurata sabato 25 settembre 2010 in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio e visitabile anche nella domenica successiva, con apertura straordinaria al pubblico.

**25-26 SET. ☾ 9.00-14.00**

Biblioteca Comunale "Pasquale Rosario"  
Piazza San Francesco d'Assisi, 1  
c/o Chiostrò del Convento di San Potito M.  
Tel. 0885 662601  
[www.comune.ascolisatriano.fg.it](http://www.comune.ascolisatriano.fg.it)

## FOGGIA

### Rassegna sui beni artistico-culturali di Foggia

**Mostra** Nello spazio espositivo della Biblioteca Provinciale di Foggia sarà allestita una mostra bibliografica curata dal settore Fondi Speciali, consistente in una selezione di pregevoli documenti librari che metteranno in evidenza i beni artistico-culturali della città. In particolare, le chiese più antiche del territorio, le testimonianze storiche riferibili a Federico II, l'attività della Dogana delle pecore, nonché i monumenti, cimeli e palazzi settecenteschi e ottocenteschi che ripercorrono la storia del capoluogo dauno. La rassegna prevede anche un'ampia panoramica sulle testimonianze riferite alla scultura, pittura e architettura.

**25 SET-2 OTT. ☾ 9.00-19.00**

Biblioteca provinciale  
Viale Michelangelo, 1  
Tel. 0881 791694 - 791653  
[www.bibliotecaprovinciale.foggia.it](http://www.bibliotecaprovinciale.foggia.it)

### Attività didattiche, visite guidate, laboratori gratuiti

**Attività didattica** A cura dei consulenti scientifici.

**25-26 SET. ☾ 9.00, 13.00, 17.00 e 21.00**

Galleria provinciale d'arte moderna e contemporanea;  
Museo interattivo;  
Museo di storia naturale;  
Museo del territorio  
Piazza XX settembre, 20; Via G. Imperiale;  
Viale G. Di Vittorio, 33; Via Arpi, 155  
Tel. 0881 711134 - 636881- 663972 - 711134



## ASCOLI SATRIANO (FG)

### Policromie del sublime

**Mostra** Il 25 giugno 2010 è stata inaugurata la mostra permanente Policromie del sublime, con l'esposizione dei marmi policromi di Ascoli Satriano tra cui il *trapezophoros* (325-300 a.C), restituito all'Italia nel 2007 dal J. P. Getty Museum di Malibu. Le Giornate Europee del Patrimonio rappresentano un'occasione imperdibile per ammirare questi capolavori dallo straordinario valore artistico e archeologico.



**25-26 SETTEMBRE** 🕒 **10.00-12.00/16.00-19.00**

**Polo Museale di Ascoli Satriano Museo Diocesano e Museo Civico**

Via Santa Maria del Popolo, 68 - Tel. 0885 651756 - 662601

[www.comune.ascolisatriano.fg.it/cca/html/modules/news/](http://www.comune.ascolisatriano.fg.it/cca/html/modules/news/)

**Prenotazione obbligatoria per gruppi**

**Promosso da:** Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici della Puglia, Soprintendenza per i beni archeologici della Puglia, Comune di Ascoli Satriano, Diocesi di Cerignola-Ascoli Satriano.

## MANFREDONIA (FG)

### Siponto una città portuale abbandonata nel Medioevo

**Visite guidate** alla mostra permanente sulla civiltà sipontina inaugurata a luglio del 2010.

L'allestimento illustra i risultati della ricerca archeologica condotta dall'Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari nell'area del Parco Archeologico di Siponto (Manfredonia), che mette a fuoco la *facies* post classica della città, abbandonata nella seconda metà del XIII secolo.

L'indagine ha consentito di restituire un comparto abbastanza esteso, seppure periferico, della *Siponto Vetus*, con le abitazioni, un impianto produttivo, una chiesa e relativa area sepolcrale.



**Mostra** In mostra, nella saletta circolare della Torre Cisterna, un grosso dolio neolitico variamente decorato ad impressioni e pittura rossa, rinvenuto lungo la strada comunale 27 (Foggia) in una fossa di probabile destinazione culturale. L'esposizione è completata da un prodotto multimediale in cui sono descritte le fasi del ritrovamento.



**25-26 SETTEMBRE** 🕒 **11.00**

**Museo Nazionale Archeologico** - Piazzale Ferri  
Tel./Fax 0884 587838

---

## Le romanze da salotto di Michele Bellucci

**Concerto** L'Archivio di Stato di Foggia e la Fondazione Musicalia della Fondazione Banca del Monte Domenico Siniscalco Ceci di Foggia presentano il volume del musicologo Alessio Olivieri. "Le romanze da salotto di Michele Bellucci" L'opera raccoglie ed illustra le edizioni a stampa ed i manoscritti autografi del compositore sipontino, in parte conservati presso l'Archivio di Stato di Foggia. Interverranno Francesco Andretta, Presidente della Fondazione Banca del Monte, Viviano Iazzetti, Direttore dell'Archivio di Stato di Foggia e l'autore dell'opera. Seguirà l'esecuzione di una selezione di romanze da parte del soprano Elisa Ramon e del pianista Davide Osella - autori della prima registrazione mondiale delle musiche del Bellucci. La pubblicazione del volume è stata promossa dall'Associazione Culturale Musicale "F. Chopin" di Manfredonia.

**27 SET.** 🕒 **18.30**

Fondazione Banca del Monte - Sala Rosa del Vento  
Via Arpi, 152 - Tel. 0881 708620 - [www.archiviodistatofoggia.beniculturali.it](http://www.archiviodistatofoggia.beniculturali.it)

---

## SAN MARCO IN LAMIS

### Spiritualità arcaica

**Mostra** Il 21 settembre 2010 nel Minimuseo di San Marco in Lamis, per la cura di Nicola M. Spagnoli, sarà presentata, in anteprima, un'opera di Nick Petrucelli, nell'ambito del progetto "SPIRITUALITA' ARCAICA", mostra permanente delle opere dell'artista aperta al pubblico in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2010, presso il laboratorio artistico dell'autore. .

**21 SET.** 🕒 **19.00**

**25-26 SET.** 🕒 **17.00-20.00**

Tel. 347 0541408 - Tel. 388 8928259  
<http://www.beniculturali.it/mibac/multimedia/MiBAC/minisiti/mini/index.html>  
[minimuseo@libero.it](mailto:minimuseo@libero.it)

**Promosso da:** Minimuseo - Comune di San Marco in Lamis



---

## LECCE

### COPERTINO

#### Volume "Un'altra musica. Le bande in Terra d'Otranto nel XIX secolo"

**Presentazione** Il testo costituisce il catalogo della mostra già allestita dall'Istituto sul tema, che ha registrato un notevole numero di visitatori, e ne approfondisce ed integra vari aspetti anche grazie all'apporto di ulteriori fonti fornite dagli Archivi di Stato di Brindisi e di Taranto. L'opera è corredata da un ricco apparato di immagini e riproduzioni di documenti. Al termine della presentazione è previsto un concerto.

**25 SET.** 🕒 **18.00**

Accademia di Belle Arti - Via Giuseppe Libertini, 3 - Tel. 0832 246788

**Promossa da:** Archivio di Stato di Lecce, in collaborazione con il Conservatorio di Musica "Tito Schipa" e con l'Accademia di Belle Arti.

---

## Castello di Copertino

**Visita guidata** Sorto in epoca normanno-sveva, venne ampliato e ingentilito dagli Angioini. Si presume che tra queste mura nascesse Isabella Chiaromonte, figlia di Tristano e Caterina Orsini del Balzo, che divenne regina di Napoli. L'imponente struttura militare che appare ai nostri occhi fu realizzata nel 1540 secondo i canoni architettonico-militari imposti dalla scoperta della polvere da sparo. Il progetto è opera dell'architetto militare Evangelista Menga che lo eseguì per volere di Alfonso Castriota Scanderberg. Lungo tutto il perimetro esterno si osservano novanta feritoie le cui cavità consentivano un facile movimento dei cannoni. Queste sono distribuite su tre ordini separati da un cordone marcapiano. Un fossato scavato nella roccia a scopo difensivo ne completa l'aspetto fortificato. Il castello fu anche dimora signorile: lo testimonia il balcone rinascimentale con balaustra traforata nonché il sontuoso portale.

**25-26 SET.** ☾ **18.00-22.00**

Castello di Copertino

Piazza Castello - Tel. 0832 931612

[www.castellodicopertino.beniculturali.it](http://www.castellodicopertino.beniculturali.it)



---

## Visita guidata al complesso "Ex Ospedale dello Spirito Santo"

**Visita guidata** e predisposizione di un pannello espositivo con cenni storici del complesso monumentale, futura sede della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Lecce, Brindisi e Taranto e della chiesa. La cappella sarà visitabile per l'occasione.

**25-26 SET.**

Chiesa ex ospedale dello Spirito Santo

Via Libertini, 5 - Tel. 0832 305081

[www.sbp-le@beniculturali.it](mailto:www.sbp-le@beniculturali.it)

**Prenotazione obbligatoria**

---

## NOVOLI

### Il teatro e la piazza

**Apertura straordinaria/Spettacolo** Le scolaresche aprono il Teatro comunale alla città con performance e musiche "dalla Piazza al Teatro". Visita libera al Teatro con proiezioni video-musicali "Luci della città. Il meglio dell'attività teatrale 2009-2010"

**26-27 SET.** ☾ **9.00-12.30/17.00-20.00**



---

### "Il Teatro e la Piazza: luci e suoni, profumi e sapori"

#### Conferenza

Sinfonie e intermezzi d'opera

**27 SET.**

Teatro di Novoli

Piazza R. Margherita - Tel. 0832 712695

[www.comune.novoli.le.it](http://www.comune.novoli.le.it)

## TARANTO

### CRISPIANO

**Civiltà' rupestre, cappelle rurali ed erbe officinali nel paese delle 100 masserie**

**Visita guidata**

**25 SET.**

🕒 **9.00** Chiesa Vecchia (XI-XII sec.) - grotte naturali del Vallone - cappella rurale di S. Simone e Chiesa di S. Michele - cappella rurale di S. Martino (Masseria La Pizzica XVIII sec.)

🕒 **12.30-13.00** colazione a sacco o pranzo in masseria (con prenotazione)

🕒 **15.30-16.00** cappella rurale della Madonna dell'indirizzo (Masseria Vallenza XVII sec.) - cappella rurale e chiesetta di S. Michele (Masseria Triglie XVII sec.)

🕒 **20.00** circa case-grotta

**26 SET.**

🕒 **18.00** Chiesa vecchia (attuale sede dell'Accademia di Storia dell'Arte Sanitaria/Roma 1920 - Ospedale di S. Spirito in Sassa): visita guidata alla mostra "Strumenti per la vita. Lo strumentario ostetrico ginecologico nel corso dei secoli" conferenza e relazione sui rimedi naturali e sulle erbe officinali dei territori.

**25-26 SET.** 🕒 **9.00-13.00/17.00-21.00**

Via Roma, 9

Tel 099 616079 - 334 9042507 - [www.bibliotecanatale.it](http://www.bibliotecanatale.it)



## GINOSA

**Scopri la biblioteca e i suoi libri**

**Apertura straordinaria**

**25-26 SET.** 🕒 **17.00-20.00**

Biblioteca civica di Ginosa  
Corso Vittorio Emanuele, 95  
Tel. 099 8245010

## TARANTO

**Mario Costa: una vita in musica tra Taranto e Napoli**

**Mostra** Con l'iniziativa si intende promuovere la figura di Mario Costa, musicista tarantino del Novecento, autore di melodie ed opere (Histoire d'un Pierrot). E' prevista una mostra documentaria relativa a materiale posseduto dalla Biblioteca riguardante l'Autore e la rappresentazione musicale di alcune delle sue melodie più famose.

**25 SET.-15 DIC.** 🕒 **9.00-18.30** mar - ven

Biblioteca civica "Pietro Acclavio"  
Piazza Dante, 8  
Tel. 099 4581172 - 4581154



## TARANTO

### La vigna di Dioniso. Vite, vino e culti in Magna Grecia

**Mostra e visite guidate** Per consentirne la visita durante le Giornate Europee del Patrimonio 2010, la mostra è stata prorogata sino al 10 ottobre 2010.



**25-26 SETTEMBRE**

Visite guidate su prenotazione

**Museo Nazionale Archeologico**

Via Cavour, 10 - Tel. 099 4532112 Fax 099 4594946

[www.museotaranto.org](http://www.museotaranto.org)

# Luoghi statali aperti gratuitamente il 25 e 26 settembre

---

## BARI

### BARI

#### Archivio di Stato

Via Demetrio Marin, 3 - Nuova sede: Via Pietro Oreste, 45  
ore 8.15-13.00 sab

#### Biblioteca Nazionale 'Sagarriga Visconti Volpi'

Via Pietro Oreste, 45  
ore 8.10-13.45 sab

#### Castello Svevo

Piazza Federico II di Svevia, 4  
ore 8.30-19.30

#### Palazzo Simi Centro operativo per l'archeologia-Bari

Strada Lamberti, Città vecchia  
ore 9.00-19.00  
visite guidate ore 11.00; 17.30

#### Palazzo Sagges Sede della Soprintendenza

Archivistica per la Puglia  
Strada Sagges, 3 Città vecchia  
ore 18.30

## ALTAMURA

### Museo Nazionale Archeologico

Via Santeramo, 88  
ore 8.30-13.30 - visite guidate ore 11.00-13.30

## BITONTO

### Galleria Nazionale della Puglia

#### "Girolamo e Rosaria Devanna"

Palazzo Sylos Calò - Via Giandonato Rogadeo, 14  
ore 9.00-20.00

## GIOIA DEL COLLE

### Museo Nazionale Archeologico di Gioia del Colle

Castello normanno-svevo Piazza dei Martiri  
ore 8.30-19.30

### Parco archeologico di Monte Sannace

Km 4,5 strada provinciale Gioia del Colle - Turi  
ore 9.00-15.00

## RUVO DI PUGLIA

### Museo Nazionale "Jatta"

Piazza Bovio, 35  
ore 8.30-19.30 sab  
ore 8.30-13.30 dom

---

## BARLETTA - ANDRIA - TRANI

### ANDRIA

#### Castel del Monte

Località Castel del Monte  
ore 10.00-20.00 (ultimo ingresso 19.15)

### BARLETTA

#### Antiquarium e Parco Archeologico di Canne della Battaglia

S.S. 16 bis, uscita per Canosa di Puglia  
ore 8.30-19.30

### TRANI

#### Castello di Trani

Piazza Manfredi  
ore 8.30-19.30

---

## BRINDISI

### BRINDISI

#### Archivio di Stato

Piazza S. Teresa, 4  
ore 7.45-13.15 sab

### FASANO

#### Museo e Area archeologica di Egnazia

Località Savelletri di Fasano  
Litoranea Monopoli - Torre Canne  
ore 8.30-19.30

---

## FOGGIA

### FOGGIA

#### Archivio di Stato

Piazza XX Settembre, 3

ore 8.30-13.30 sab

### MANFREDONIA

#### Museo Nazionale Archeologico

Piazzale Ferri, Castello Svevo - Angioino

ore 8.30-19.30

#### Parco archeologico di Siponto

Piazza Santa Maria Regina, 11 - su prenotazione

---

## LECCE

### COPERTINO

#### Castello di Copertino

Largo Castello

ore 9.00-13.30

---

## TARANTO

### TARANTO

#### Museo Nazionale Archeologico

Via Cavour, 10

ore 8.30-19.30

## ISTITUTI REGIONALI

---

### **Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia**

Piazza Federico II di Svevia - 70123 Bari  
Tel. 080 5286111 - Fax 080 5245540  
sbap-ba@beniculturali.it

### **Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Lecce, Brindisi e Taranto**

Via Niccolò Foscarini, 2/b - 73100 Lecce  
Tel. 0832 305081 - Fax 0832 241046  
sbap-le@beniculturali.it

### **Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia**

Via Pier l'Eremita, 25/B - 70122 Bari  
Tel. 080 5285111  
sbsae-pug@beniculturali.it  
Soprintendente: Fabrizio Vona

### **Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia**

Via Duomo, 33 - 74100 Taranto  
Tel. 099 4713511  
sba-pug.taranto@beniculturali.it  
Soprintendente: Teresa Elena Cinquantaquattro

### **Soprintendenza Archivistica per la Puglia**

Strada Sagges, 3 - 70122 Bari  
Tel. 080 57894111  
sa-pug@beniculturali.it  
Soprintendente: Maria Carolina Nardella

### **Archivio di Stato di Bari**

Via P. Oreste, 45 "Cittadella della cultura" - 70125 Bari  
Tel. 080 099311  
as-ba@beniculturali.it  
Direttore: Eugenia Vantaggiato

### **Archivio di Stato di Brindisi**

Piazza S. Teresa 4 - 72100 Brindisi  
Tel. 0831 523412/13 - Fax 0831 521308  
as-br@beniculturali.it  
Direttore: Francesca Casamassima

### **Archivio di Stato di Foggia**

Piazza XX settembre, 3 - Corso Garibaldi, 31/A  
Viale Francia, 16 - 71100 Foggia  
Tel. 0881 774019/ 708620 - Fax 0881 777879  
as-fg@beniculturali.it  
Direttore: Viviano Iazzetti

### **Archivio di Stato di Lecce**

Via Sozj Carafa, 15 - 73100 Lecce  
Tel. 0832 246788/0832/242437 - Fax 0832 242166  
as-le@beniculturali.it  
Direttore: Annalisa Bianco

### **Archivio di Stato di Taranto**

Via Di Palma n. 4 - 74100 Taranto  
Tel. 0994 526575 - Fax 0994 526575  
as-ta@beniculturali.it  
Direttore: Ornella Sapio

### **Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi" di Bari**

Via Pietro Oreste, 45 - 70123 Bari  
Tel. 080 2173111 - Fax 080 2173444  
bn-ba@beniculturali.it  
Direttore: Marina Panetta

## GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

25-26 settembre 2010

**DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI  
E PAESAGGISTICI DELLA PUGLIA**  
Direttore Ruggero Martines

**Coordinatore per la comunicazione  
Emilia Simone**

Strada dei Dottula - Isolato 49 - 70122 Bari  
Tel. 080 5281111 - Fax 080 5281114



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

## GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

**LE GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO PROMOSSE DAL CONSIGLIO D'EUROPA, NASCONO PER FAVORIRE IL DIALOGO E LO SCAMBIO CULTURALE IN AMBITO CONTINENTALE.**

**“ITALIA: TESORO D'EUROPA” È LO SLOGAN SCELTO DAL MIBAC PER SOTTOLINEARE L'IMPORTANZA DELLA NOSTRA CULTURA, RISORSA INESTIMABILE E, NEI SECOLI, FONTE DI ISPIRAZIONE PER TUTTI I POPOLI EUROPEI.**

**IL 25 E IL 26 SETTEMBRE APRONO GRATUITAMENTE AL PUBBLICO I LUOGHI DELLA CULTURA STATALI PER AVVICINARE I CITTADINI AL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO, ARTISTICO E STORICO, ARCHITETTONICO, PAESAGGISTICO, ARCHIVISTICO E LIBRARIO, CINEMATOGRAFICO, TEATRALE E MUSICALE. PARTECIPANO ANCHE REGIONI, PROVINCE AUTONOME ED ENTI LOCALI, IL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA E GLI ISTITUTI ITALIANI DI CULTURA ALL'ESTERO.**

In copertina: Castel del Monte, Andria (BAT)

[WWW.BENICULTURALI.IT](http://WWW.BENICULTURALI.IT)



M/BAC È SU

facebook

twitter

Scaricalo su  
App Store